

تو عرب

موقع تو عرب التعليمي

www.arabia2.com/vb

اللغة العربية

المستوى الأول الفصل الدراسي الثاني

1



وزارة التعليم والتعليم العالي

لجنة الإشراف والمراجعة وزارة التعليم والتعليم العالي

رئيس الفريق

أ. شريفة محمد اليزيدي

الأعضاء

أ. عائشة الدوس

أ. نور الحمادي

أ. ليلى شطا

الإشراف العام

أ. حنين العبد

أ. وفاء ناعس

+

Q

-

225

/

1

صفحة

1

الوَحدةُ الأولى عَالَمِي الصَّغِيرُ





- مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ؛ أَحَدْتُ زُمَلَائِي عَنْ كَيْفِيَّةِ تَرْتِيبِ غُرْفَتِي.

عندما أَسْتَيْقِظُ فِي الصَّبَاحِ أَقُومُ بِتَرْتِيبِ غُرْفَتِي فَأَبْدَأُ بِتَرْتِيبِ سَرِيرِي
ثُمَّ أَضَعُ أَلْعَابِي فِي الصَّنَدُوقِ وَمَلَابِسِي فِي مَكَانِهَا ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ



الاستماع



المعلم المساعد



1 أضع إشارة (✓) أمام الجملة الصحيحة:

- سيقوم المعلم المساعد بتصحيح أوراق العمل. ()
- شعر المعلم المساعد بالفخر؛ لأنه يساعد زملاءه ومعلمته. ()
- في الصف معلم مساعد واحد فقط. ()

2 أختار المعنى العام المناسب لما استمعت إليه:

توزيع الدفاتر والأدوات

مُساعدة المعلمة والزملاء



3 أكتب اسم الشخصية التي تحدثت في النص:



صَفَاءُ تُحِبُّ الرَّسْمَ، وَتَقْضِي وَقْتَ فَرَاغِهَا فِي رَسْمِ اللُّوحَاتِ الْجَمِيلَةِ.
 شَارَكَتْ صَفَاءُ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَرَسَمَتْ عُصْفُورًا وَهُوَ
 يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ، وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!
 قَدَّمَتِ الْمُدِيرَةُ لَصَفَاءَ جَائِزَةَ "الرَّسَّامَةِ الصَّغِيرَةِ".

1 أجيبْ شَفَوِيًّا:

- ماذا تَفْعَلُ صَفَاءُ وَقْتَ فَرَاغِهَا؟ في رسم اللوحات الجميلة
- ماذا رَسَمَتْ صَفَاءُ؟ رَسَمَتْ عصفورا وهو يطير من القفص
- ما هَوَايَةُ صَفَاءُ؟ صفاء تحب الرسم
- ما هَوَايَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟ هوايتي لعب كرة القدم

2 أَضَعْ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- شارَكَتْ صَفَاءُ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ. (✓)
- قَالَتْ صَفَاءُ: "مَا أَجْمَلَ الْعُصْفُورَ!". ()

3 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



تَقْضِي صَفَاءُ وَقْتَ فَرَاغِهَا فِي رَسْمِ اللُّوْحَاتِ الْجَمِيلَةِ.

قَدَّمَتِ الْمُدِيرَةُ لَصَفَاءَ جَائِزَةَ «الرَّسَامَةِ الصَّغِيرَةِ».

فَرَسَمَتْ عُصْفُورًا وَهُوَ يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ.

4

أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

الرَّسَم

صَفَاءُ تُحِبُّ الرَّسَمَ.

فَرَاغَهَا

تَقْضِي وَقْتُتَ فَرَاغَهَا فِي
رَسْمِ اللُّوحَاتِ الْجَمِيلَةِ.

مُسَابَقَةٍ

شَارَكَتْ صَفَاءُ فِي مُسَابَقَةِ
الرَّسْمِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

الْحُرِّيَّةِ

وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلُ الْحُرِّيَّةِ!

5

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

أَجْمَل

أَجْمَل

أَكْمَل

أَجْمَل

6 أقرأ الجُمْلَ، وَأَصِلْ الجُمْلَتَيْنِ الْمُتِمَاتَيْنِ:

رَسَمْتُ عُصْفُورًا وَهُوَ يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ.	رَسَمْتُ عُصْفُورًا وَهُوَ يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ.
وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلُ الْحُرِّيَّةَ!	شَارَكْتُ صَفَاءَ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ فِي الْمَدْرَسَةِ.
شَارَكْتُ صَفَاءَ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ فِي الْمَدْرَسَةِ.	وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلُ الْحُرِّيَّةَ!

7 أقرأ الجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعْ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

صَفَاءُ تَحِبُّ الرَّسْمَ.

8 أقرأ الكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطَ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِظِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

فَرَسَمْتُ عُصْفُورًا وَهُوَ يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ.

9 أقرأ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

10 أختارُ عكسَ الكلمةِ، وأُكملُ كما في المثالِ:

تكرهُ

الكبيرةُ

الْقَبِيحَةُ

- تُحِبُّ  تكرهُ- الْجَمِيلَةُ  القبيحةُ- الصَّغِيرَةُ  الكبيرةُ

11 أختارُ الكلمةَ المناسبةَ لإكمالِ الجُمَلِ:

هُم

هِيَ

هُوَ

- هو... جَلَسَ عَلَى الْمَقْعَدِ.

- هم... يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ.

- هي... تَشْرَبُ كُوبَ مَاءٍ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدْتُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

شَارَكَتُ	تَقْضِي
رَسَمَ	وَقَّتْ
الْمُدِيرَةُ	يَطِيرُ
هُوَ آتِي	الْقَفْصِ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْنِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُ	سَا	بَ	قَ	هَ	مُسَابِقَةٌ
الـ	جـ	مِي	لـ	هـ	الْجَمِيلَةُ
					صَفَاءُ

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:

أَجْمَلُ لَ مَ أَجْ

أَجْمَعُ حُ

4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْقَفَصِ صِ فَ قَ أَلْ

جَائِزَةٌ ةَ زَ ئِ جَا

عَصْفُورٍ فَوْ عَصَ



حَرْفُ الصَّادِ (ص)



- أَقْرَأْ وَأُلَاحِظْ حَرْفَ الصَّادِ (ص):



العُصْفُورُ يَطِيرُ مِنَ الْقَفْصِ

الْقَفْصِ

ص



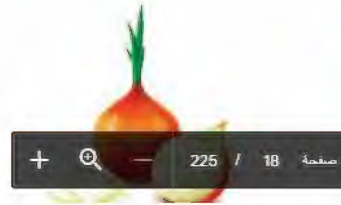
صَفَاءٌ تُحِبُّ الرَّسْمَ

صَفَاءُ

ص

ص

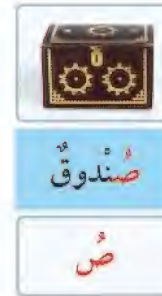
1 أَتأملُ الصُّورَ وأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الصَّادِ (ص) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



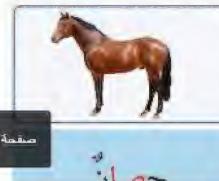
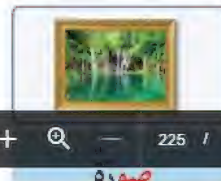
2 أضع دائرة حول حَرَفِ الصَّادِ (ص) في الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:



3 أَلِفْظُ حَرَفِ الصَّادِ (ص) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



4 أَلِفْظُ حَرَفِ الصَّادِ (ص) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



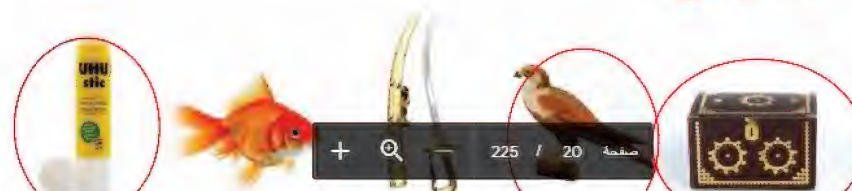
5 أقرأ، وألاحظ الفرق في نطق حَرَفِ الصَّادِ (ص):

صَفَرٌ	صُنْدُوقٌ	صَقْرٌ
↑	↑	↑
رَصِيفٌ	صُورَةٌ	حِصَانٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ص، صا، صو، صي):

			
ص	عَصِيرٌ	صَلَاةٌ	صَابُونٌ

7 أَسَمِّي الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرَفِ الصَّادِ (ص):



8 أَكْتُبُ حَرْفَ الصَّادِ (ص) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

	
ص	ص
ص	ص

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

رَكِبْتُ الْحِصَانَ

التعبير



مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ؛ أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ أُعَبِّرُ بِهِمَا عَنِ الْهُوَايَاتِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

نَحْنُ نَقْرَأُ الْقِصَصَ الْمُفِيدَةَ.



نَحْنُ نَزْرِعُ النَّبَاتَاتِ



نَحْنُ نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ



صَدِيقُ الْبَيْتَةِ



قَرَأَ حَمْدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ إِعْلَانًا بِعُنْوَانِ «صَدِيقُ الْبَيْتَةِ»، فَسَجَّلَ اسْمَهُ
وَحَصَلَ عَلَى بَطَاقَةِ الْمُشَارَكَةِ.

تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ غَرَسَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ،
جَمَعَ سَالِمٌ أَوْرَاقَ الْأَشْجَارِ الصُّغْرَى، عَلَنَ وَعِيسَى لَافِتَةً:

1 أُجِيبْ شَفَوِيًّا:

- ماذا قرأَ حَمَدٌ في المَدْرَسَةِ؟
- ماذا غَرَسَ حَمَدٌ في الحَدِيقَةِ؟
- ماذا جَمَعَ سَالِمٌ؟ أوراق الأشجار الصفراء
- ما العبارةُ المكتوبةُ في لَوْحَةٍ وَسِيمٍ؟ النظافة من الإيمان
- كَيْفَ تَكُونُ صَدِيقًا لِلْبَيْئَةِ؟ أحافظ عليها ولا ألوثها

2 أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْئَةِ فِي الصَّفِّ. ()
- صَارَ حَمَدٌ صَدِيقًا لِلْبَيْئَةِ. (✓)

3 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



فَسَجَّلَ اسْمَهُ وَحَصَلَ عَلَى بَطَاقَةِ
الْمُشَارَكَةِ.

جَمَعَ سَالِمٌ أَوْرَاقَ الْأَشْجَارِ الصَّفْرَاءِ.

عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً «النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ»

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعْ ٥ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُماثِلَةِ لِهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

إِعلَانًا	قَرَأَ حَمْدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ إِعلَانًا بِعُتْوَانِ «صَدِيقُ الْبَيْتَةِ».
المُشارَكَة	فَسَجَّلَ اسْمَهُ وَحَصَلَ عَلَى بِطَاقَةِ المُشارَكَة.
البَيْتَة	تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.
الصُّفراء	جَمَعَ سَالِمٌ أَوْراقَ الْأَشجارِ الصُّفراءِ.

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعْ ٥ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

حَصَلَ	حَصَلَ	حَمَلَ	حَصَلَ
لاعة	لافة	لافة	لافة

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً "النَّظَافَةَ مِنَ الْإِيمَانِ".	عَرَسَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ.
تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.	عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً "النَّظَافَةَ مِنَ الْإِيمَانِ".
عَرَسَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ.	تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

قَرَأَ أَحْمَدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ إِعْلَانًا

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطَ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِطْرِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً: "النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ".

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ.



التسامح من الإحسان



10 أَكْمِلُ عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ شَفَوِيًّا:

- أَشْجَارٌ، أَزْهَارٌ، أَنْهَارٌ، أَقْمَارٌ

- الصَّفْرَاءُ، الْخَضْرَاءُ، الْحُمْرَاءُ

11 اخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

الْأَزْرَقُ

جَدِيدًا

جَدِيدَةً

الزَّرْقَاءُ

- سَبَحْتُ فِي الْبَحْرِ الْأَزْرَقِ

- شَاهَدْتُ السَّمَاءَ الزَّرْقَاءَ

- اشْتَرَيْتُ قَمِيصًا جَدِيدًا

- اشْتَرَيْتُ قُبْعَةً جَدِيدَةً

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

	صَدِيقٌ		الْبَيْتَةُ
وَسِيمٌ	الْإِيمَانِ	إِعْلَانًا	
عُنْوَانِ	أَصْدِقَاءُ	الْمُشَارَكَةِ	

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



بِطَاقَةٍ	بِ	طَ	قَ	ة
حَدِيقَةٍ	ح	دِ	قَ	ة
حَصَلَ	ح	صَ	لَ	

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الأشجار	ر	جا	أَشَدَّ	أَلْ
الأزهار	ر	ها	أَزَّ	أَلْ
لافتة	لَمَّة	تَد	فِ	لا

- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ السَّيْنِ (س):



غَرَسَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ.



فَسَجَّلَ اسْمَهُ وَحَصَلَ عَلَى بَطَاقَةِ الْمُشَارَكَةِ.



1 أَنَا مَلُ الصُّوَرِ، وَأُسَمِّيْهَا، وَأَلْفِظُ حَرْفَ السَّيْنِ (س) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ السَّيْنِ (س) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



3 أَلِفْظُ حَرْفِ السَّيْنِ (س) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ وَمَعَ السُّكُونِ:

			
نَسْرٌ	سِكِّينٌ	سَلَحْفَاةٌ	مَدْرَسَةٌ
سْ	سِ	سُ	سَ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ السَّيْنِ (س) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
غَسِيلٌ	سَوْرٌ	سَاعَةٌ
سِي	سو	سا

5 أَقْرَأْ وَأَلَا حِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ السَّيْنِ (س):

سِكِّينٌ	سَلَحْفَاةٌ	سَيَّارَةٌ
↑	↑	↑

6



سوق

7



8 أَكْتُبْ حَرْفَ السِّينِ (س) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

	
س	س
س	س

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

جَلَسَ سَعِيدٌ فِي السَّيَّارَةِ.

الإملاء



أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي دَفْطَرِي:

تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي الْحَدِيقَةِ.

بَيْتٌ مِنَ الْكَرْتُونِ



أَشْعُرُ الْيَوْمَ بِالسَّعَادَةِ؛ فَأُمِّي سَتُسَاعِدُنِي لِأَصْنَعَ بَيْتًا.
قَالَتْ أُمِّي: أَحْضِرْ (4) أَرْبَعَ عُلَبٍ مِنَ الْكَرْتُونِ، وَالْصِّقْهَا مَعًا، ثُمَّ لَوِّنْهَا
بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ، وَأَخِيرًا صَمِّمِ الْأَثَاثَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ حُجْرَةٍ.

1

أَجِبْ شَفَوِيًّا:

- لِمَاذَا يَشْعُرُ عُمَرُ بِالسَّعَادَةِ؟ لَأَن أُمَّهُ سَتُسَاعِدُهُ لِيَصْنَعَ بَيْتًا
- مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَعْدَمَهَا عُمَرُ؟ أَرْبَعَ عُلَبٍ مِنَ الْكَارْتُونِ
- كَمْ حُجْرَةً يَحْوِي بَيْتُ عُمَرُ؟ أَرْبَعُ حِجْرَاتٍ
- هَلْ يُمْكِنُكَ صِنَاعَةُ أَشْيَاءٍ أُخْرَى مِنْ هَذِهِ الْعُلَبِ؟ مَا هِيَ؟

2

أَضَعْ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- صَنَعَ عُمَرُ مَعَ وَالِدِهِ بَيْتًا جَمِيلًا. ()
- اسْتَعْدَمَ عُمَرُ أَرْبَعَ عُلَبٍ فَارِغَةٍ. (✓)

3

أَقْرَأِ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



ثُمَّ لَوْنُهَا بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.



أَحْضِرْ (4) أَرْبَعَ عُلَبٍ مِنَ الْكَارْتُونِ.



صفحة 36 / 225

سَأَحَافِظُ عَلَى بَيْتِي نَظِيمًا جَمِيلًا.

4 أَلْفِظْ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

بِالسَّعَادَةِ	أَشْعُرُ الْيَوْمَ بِالسَّعَادَةِ.
مُخْتَلِفَةٍ	لَوْنُهَا بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ.
صَمَمَ	وَأَخِيرًا صَمَمَ الْأَثَاثُ الْمُنَاسِبَ.
نَظِيفًا	سَأَحَافِظُ عَلَى بَيْتِي نَظِيفًا جَمِيلًا.

5 أَلْفِظْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعْ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

أَشْعُرُ	أَشْعُرُ	أَشْعُرُ	أَشْعُرُ
أَلْوَانٍ	أَلْوَانٍ	أَلْحَانٍ	أَلْوَانٍ
أَخْضَرَ	أَخْضَرَ	أَخْضَرَ	أَخْضَرَ

6 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَصِلْ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

أَشْعُرُ الْيَوْمَ بِالسَّعَادَةِ.	أُمِّي سَتُسَاعِدُنِي لِأَصْنَعَ بَيْتًا.
صَمَمَ الْأَثَاثُ الْمُنَاسِبَ.	أَشْعُرُ الْيَوْمَ بِالسَّعَادَةِ.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

سَأُحَافِظُ عَلَى بَيْتِي نَظِيفًا حَمِيلًا

8 أقرأ الكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطَةَ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِظِ الْحَرْفِ الْمُلوّنِ:

صَمِّمِ الْأَثَاثَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ حُجْرَةٍ.

أُمِّي سَتُسَاعِدُنِي لِأَصْنَعُ بَيْتًا.

9 أقرأ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمْطِ نَفْسِهِ:

أشعر اليوم بالسَّعَادَةِ.



سأتولى غدا القيادة

10 أختار عَكْسَ الْكَلِمَةِ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَامِ، وَأُكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُتَشَابِهَةٌ

قَبِيحًا

الْحُزْنَ

مُتَشَابِهَةٌ

متشابهة



صفحة 38 / 225

- السَّعَادَةُ

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

بَيْنَا	الْمُنَاسِبَ
مُخْتَلِفَةً	نَظِيفًا
الْكَرْتُونِ	أَصْنَعَ
	تُسَاعِدُنِي

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْنِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:




الْيَوْمَ	←	أَلْ	يَوْمَ	مَ
أَشْعُرُ	←	أَشْ	عُرُ	رُ
أَلْصِقْ	←	أَلْ	صِقْ	

3 أركب المقاطع، وأقرأ الكلمة الناتجة:

أربع
أرسم

ع	ب	أز
م	س	

4 أقرأ المقاطع الآتية، ثم أركبها وأصل الكلمة التي قرأتها بالصورة المناسبة لها كما في المثال:

الأثاث	ث	ثا	أ	ال
	علبة	ة	ب	عُد
	ألوان	ن	وا	أَد
				



حَرْفُ الْعَيْنِ (ع)



- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ الْعَيْنِ (ع):



يَشْعُرُ

عَمْرٌ

ع

ع

ع

ع

ع

صَنَّعَ

أَبْدَعَ

1 أَتَأَمَّلُ الصُّورَ وَأُسَمِّيْهَا، وَالْفِظْ حَرْفَ الْعَيْنِ (ع) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْعَيْنِ (ع) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



شُمُوع

يَرْكَعُ

مِلْهَقَةٌ

هَلَمْ

3 اَلْفِظْ حَرْفَ الْعَيْنِ (ع) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



كَابَةٌ

+

225 / 42

عَمَّ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الْعَيْنِ (ع) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
سَعِيدٌ	عَوْدٌ	طَعَامٌ
عـ	عو	عا

5 أَقْرَأْ، وَأَلَا حِظُّ الْفَرْقِ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْعَيْنِ (ع):



عَنْبٌ	عَلْبَةٌ	عَيْنٌ
↕	↕	↕
بَعِيدٌ	عَوْدٌ	طَعَامٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ع، ع، ع، ع):

			
عَبْ...	عُ...صَفُورٌ	مَقْعَدٌ	تُعْبَانُ

7 اخْتَارِ الْحُرُوفَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَكْوِينِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ:

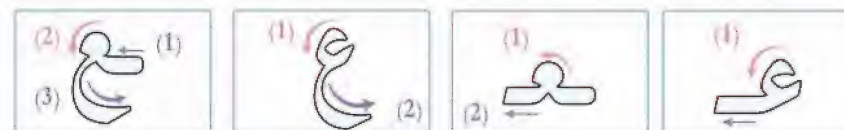
ل ا ش ع ة د

عائلة



8

اَكْتُبْ حَرْفَ الْعَيْنِ (ع) كَمَا تَعَلَّمْتَهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:



ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع

9

اَكْتُبْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَطٍّ جَمِيلٍ:

الْمُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

التعبير



أَسْتَعِينُ بِالصُّوَرِ لِأُرَتِّبَ الْجُمْلَ الْآتِيَّةَ، وَأَكْتُبُ تَعْلِيمَاتِ الذَّهَابِ إِلَى
مَعْمَلِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ:

اصْطَفَ بِانْتِظَامٍ.

اجْلِسْ فِي مَكَانِكَ الْمُخَصَّصِ.

جَهِّزْ أَدَوَاتِكَ وَاحْمِلْهَا.

سِرْ بِهُدُوءٍ فِي الْمَمَرِّ.

ادْخُلْ مَعْمَلِ الْحَاسِبِ.

..... جهِّزْ أَدَوَاتِكَ وَاحْمِلْهَا



..... اصْطَفَ بِانْتِظَامٍ



سر يهدوء في الممر



ادخل معمل الحاسب



اجلس في مكانك المخصص



الدُّرُسُ الرَّابِعُ

الكَهْرَبَاءُ



جاءَ إلى صَفِّنا ضَيْفٌ، وَأَخْبَرَنَا أَنَّ الكَهْرَبَاءَ مُهِمَّةٌ في حَيَاتِنَا؛ بِهَا نُضِيءُ
 البُيُوتَ وَالشَّوَارِعَ، وَنُشْغِلُ الأَجْهَزةَ في المَنْزِلِ وَالْمَصْنَعِ. ثُمَّ أَرَشَدَنَا إلى
 المُحَافَظَةِ عَلَيْهَا، وَعَدَمِ الإِسْرَافِ فِيهَا. وَالتَّعَامُلِ مَعَهَا بِحَذَرٍ حَتَّى لَا

1

أجيب شفويًا:

- مَنْ جَاءَ إِلَى الصَّفِّ؟ جاء ضيف
- مَا فائدة الكَهْرَباءِ؟ نضي البيوت والشوارع ونشغل الأجهزة في المنزل والمصنع
- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى الكَهْرَباءِ؟ بعدم الإسراف في استخدامها
- كَيْفَ نَحْمِي أَنْفُسَنَا مِنْ مَخَاطِرِ الكَهْرَباءِ؟ بأن نتعامل معها بحذر

2

أضع إشارة (✓) أمام الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- الكَهْرَباءُ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا. (✓)
- أَتْرُكُ الْأَنْوَارَ مُضَاءَةً عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْغُرْفَةِ. ()

3

أقرأ الجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



بِهَافِ نَضِيءِ الْبُيُوتِ وَالشَّوَارِعِ.



نُشْغِلُ الْأَجْهَازَةَ فِي الْمَنْزِلِ وَالْمَصْنَعِ.



جاء إلى صمته

+

Q

-

225

/

49

صفحة

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ٥ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُثَابِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

أَخْبَرْنَا أَنَّ الْكُهْرَبَاءَ مُهِمَّةً فِي حَيَاتِنَا.

الْكُهْرَبَاءَ

نُشْعِلُ الْأَجْهَرَةَ فِي الْمَنْزِلِ وَالْمَصْنَعِ.

الْأَجْهَرَةَ

أَرْشَدْنَا إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا.

الْمُحَافَظَةَ

وَالْتَعَامُلِ مَعَهَا بِحَذَرٍ حَتَّى لَا تُؤْذِنَا.

تُؤْذِنَا

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ٥ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

أَخْبَرْنَا

أَجْبَرْنَا

أَخْبَرْنَا

أَخْبَرْنَا

حَذَرٍ

حَذَرٍ

حَجَرٍ

حَذَرٍ

صَيِّفٌ

صَيِّفٌ

صَيِّفٌ

صَيِّفٌ

6

أَقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَصِلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

جاءَ إلى صَفْنَا صَيِّفٌ	بِهَا نُضِيءُ البُيُوتَ وَالشَّوَارِعَ
بِهَا نُضِيءُ البُيُوتَ وَالشَّوَارِعَ	أَخْبَرْنَا أَنَّ الكَهْرَبَاءَ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا
أَخْبَرْنَا أَنَّ الكَهْرَبَاءَ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا	جاءَ إلى صَفْنَا صَيِّفٌ

7

أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعْ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

نُشْغِلُ الْأَجْهَازَ فِي الْمَنْزِلِ وَالْمَصْنَعِ.

8

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

أَرْشَدْنَا إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا وَعَدَمِ الْإِسْرَافِ فِيهَا

وَالْتَعَامُلِ مَعَهَا بِحَذَرٍ حَتَّى لَا تُؤْذِنَا

9

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

الكَهْرَبَاءُ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا.



العلم ينير لنا طريقنا

أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

10

مُفِيدَةٌ

مُفِيدٌ

وَاسِعَةٌ

وَاسِعٌ

- الْمَدْرَسَةُ واسعة .

- الْمَلْعَبُ واسع .

- الرِّيَاضَةُ مفيدة لِأَجْسَامِنَا.

- الطَّعَامُ مفيدٌ لِلصَّحَّةِ.

نَشَاطٌ إِثْرَائِيٌّ:

أَعُودُ لِلشَّبَكَةِ الْعُنْكَبُوتِيَّةِ،
وَأَخْتَارُ نَشَاطًا يُنَاسِبُنِي:



التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الإِشْرَافِ	جاءَ
الأَجْهَزةَ	أَرْشَدَنَا
حَيَاتِنَا	مَصْدَرٌ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الْبُيُوتِ	اَلْ	بُ	يُ	تِ
أَخْبَرْنَا	أَخْ	بَر	رَ	نَا

مَصْدَرٌ

صفحة 53 / 225

3 أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:

تؤذينا

تؤينا



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكِبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



الْمَنْزِلُ لِ زِ مَنُ الدُّ



المَصْنَعُ حِ نَ مَصُ الدُّ



ضَيْفُ ضَيْفُ ضَيْفُ



حَرْفُ الْهَمْزَةِ (ء)



- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ الْهَمْزَةِ (ء):



أَخْبَرْنَا أَنَّ الْكَهْرَبَاءَ مُهِمَّةٌ فِي حَيَاتِنَا

الْكَهْرَبَاءَ

أَخْبَرْنَا

ء

أ

ء

1 أَتأملُ الصُّورَ وَأُسَمِّيها، وَالْفِظُ حَرْفَ الْهَمْزَةِ (ء) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



ماء

كأس



أرنب



+

Q

-

225

/

55

صفحة



حَرْفُ الهمزة (ء)



2 أضع دائرة حول حَرْفِ الهمزة (ء) في الكلمات الآتية:



حِذَاءٌ



لؤلؤٌ



سائقٌ



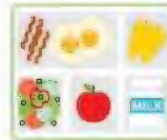
أرزٌ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الهمزة (ء) مع الحركات القصيرة، ومع السكون:



رَأْسٌ

أَ



إِفْطَارٌ

أَ



أُذُنٌ

أَ



أَحْمَرٌ

أَ

4 أَلِفُ حَرْفِ الْهَمْزَةِ (ء) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
رَئِيسٌ	كُؤُوسٌ	قُرْآنٌ
يـ	وـ	آ

5 أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْهَمْزَةِ (ء):

إِفْطَارٌ	أُذُنٌ	أَحْمَرٌ
↕	↕	↕
رَئِيسٌ	كُؤُوسٌ	قُرْآنٌ

6 أكمِلُ الكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (أ، إ، أُ):

			
أَبْرَةٌ	فَأَرْ	أُمِّي	أَرْنبٌ

7 أَصَنِّفُ الكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَجْمُوعَتَيْنِ: مَجْمُوعَةُ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ الهمزة، وَمَجْمُوعَةُ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ الألف:

<div>ا</div> <div>زرافة</div>		<div>ء</div> <div>كأس</div>		كأس	زرافة
ذراع	قال	أسود	إبل	قال	إبل
فراشة	دار	أريد	أكل	ذراع	أسود
				أريد	أكل
				فراشة	دار

8 أَكْتُبْ حَرْفَ الهمزة (ء) كَمَا تَعَلَّمْتَهُ:



ا	أ
ا	أ

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

أَلْعَبُ فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.

الإملاء



✦ أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، وأُعيدُ كِتَابَتَهَا في دَفْترِي:

أَرشَدْنَا إلى المَحَافِظَةِ على الكَهْرَبَاءِ.

..... ✦

..... ✦



اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَوَاضِحٍ، مِنْ الْأَسْفَلِ إِلَى
الْأَعْلَى:

أَتَعَامَلُ مَعَ الْكَهْرَبَاءِ بِحَذَرٍ.

- 3

- 2

أَتَعَامَلُ مَعَ الْكَهْرَبَاءِ بِحَذَرٍ.

- 1

مُلاحَظَاتُ الْمُعَلِّمِ:

النشيد



أُنظِّمْ وَقْتِي

عِنْدِي وَقْتُ لِبَطْعَامِي وَطَعَامِي لِلْجِسْمِ مُفِيدُ
عِنْدِي وَقْتُ لِمَنَامِي أَنَا أَعْرِفُهُ بِالتَّأَكِيدِ
عِنْدِي وَقْتُ لِلدَّرْسِ عِنْدِي وَقْتُ لِلْعِبِ
فِي تَنْظِيمِ الْوَقْتِ أَنَا سَاعِدَنِي أُمِّي وَأَبِي



الوحدة الثانية

صحتي

التحدّث



- أُمَثِّلْ مَعَ زَمِيلِي دَوْرَ سَنُجُوبٍ وَوَالِدَيْهِ، مُسْتَخْدِمًا الصَّوْتِ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مِنْهُمَا.

أُسَاعِدُ أُمِّي

1 أضع ○ حَوْلَ الإجابةِ الصَّحيحةِ:

أ- قَامَتِ الابْنَةُ بِ:

سَكَبِ السَّلَاطَةِ

تَقْطِيعِ الْفَاكِهَةِ

عَصْرِ الْبَرْتَقَالِ

ب- أَضَافَتِ الابْنَةُ مِلْعَقَةً:

عَسَلٍ

دِيسٍ

سُكَّرٍ

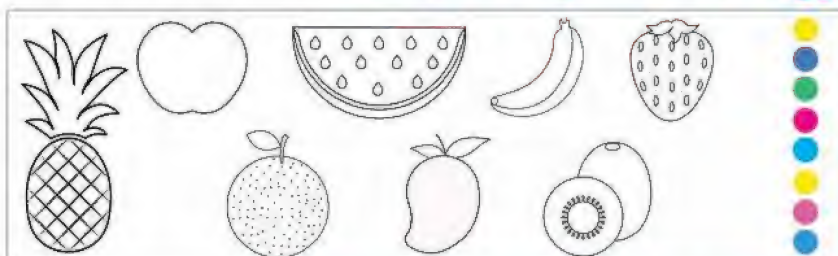
ج- زَيَّنَتِ السَّلَاطَةَ بِ:

النَّعْنَاعِ

الْقَشِطَةِ

الزُّبْدَةِ

2 أَلَوْنُ الْفَوَاكِهِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ:



3 أَخْتَارُ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ لِمَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

طبيب الأسنان



قال حمّد: سني تتحرّك، فضحك الطبيب، وقال: هذه سنّ لبيّة.
خلع الطبيب السنّ، وقال: ستظهر سنّ دائمة.
سأل حمّد: متى ستظهر سني الجديدة؟
قال الطبيب: قريباً.

1 أجيب شفويًا:

- لماذا ذهب "حمد" إلى طبيب الأسنان؟
لأن سنه تتحرك
- ماذا فعل طبيب الأسنان؟
خلع الطبيب السن
- ماذا نسمي السن الجديدة؟
سن دائمة
- ما الأطعمة التي تحافظ على أسنانك؟
الأطعمة التي تحتوي على الكالسيوم

2 أضع إشارة (✓) أمام الجملة الصحيحة:

- خلَعَ الطبيبُ سنَّ "حمد". (✓)
- ستَظهرُ سنُّ "حمد" الجديدة بعدَ سنة. ()

3 أقرأ الجمل، ثم أصلها بالصورة المناسبة:



قال حمدُ سني تتحركُ.



خلَعَ الطبيبُ السنَّ، وقال: ستَظهرُ سنُّ دائمة.



قال الطبيبُ: قريبًا يا حمدُ.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ

الْمُثَابِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

ضَحِكَ الطَّبِيبُ وَقَالَ: هَذِهِ سِنَّ لَبْنَةٍ.	لَبْنَةٍ
سَأَلَ حَمْدٌ: مَتَى سَتَظْهَرُ سِنِّي الْجَدِيدَةُ؟	سَتَظْهَرُ
خَلَعَ الطَّبِيبُ السِّنَّ، وَقَالَ: سَتَظْهَرُ سِنَّ دَائِمَةً.	سِنَّ
قَالَ الطَّبِيبُ: قَرِيبًا بِأَحْمَدُ.	قَرِيبًا

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

تَتَحَرَّكُ	يَتَحَرَّكُ	تَتَحَرَّكُ	تَتَحَرَّكُ
سَأَلَ	سَأَلَ	سَأَلَ	سَأَلَ
سَأَلَ	سَأَلَ	سَأَلَ	سَأَلَ

6 أقرأ الجمل، وأصل الجملتين المتماثلتين:

قال الطبيب: قريبا يا حمد.	ضحك الطبيب وقال: هذه سن لينة.
ضحك الطبيب وقال: هذه سن لينة.	قال حمد: سني تتحرك.
قال حمد: سني تتحرك.	قال الطبيب: قريبا يا حمد.

7 أقرأ الجملة الآتية، ثم أضع ○ حول كل كلمة:

خلع الطبيب السن وقال: ستظهر سن دائمة.

8 أقرأ الكلمات المخطوطة تحتها، وأنتبه للفظ الحرف الملوّن:

ضحك الطبيب وقال: هذه سن لينة.

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

متى ستظهر سنِّي الجديدة؟



متى سنذهب الى الحديقة؟

10 اخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

أَيْنَ

مَتَى

مَنْ

- مَنْ رَسَمَ اللَّوْحَةَ؟

- خَالِدٌ رَسَمَ اللَّوْحَةَ.

- أَيْنَ يَسْكُنُ حَمْدٌ؟

- يَسْكُنُ حَمْدٌ فِي الدَّوْحَةِ.

- مَتَى يَبْدَأُ عَرْضُ الْمَسْرَحِيَّةِ؟

- يَبْدَأُ عَرْضُ الْمَسْرَحِيَّةِ السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيْبُ



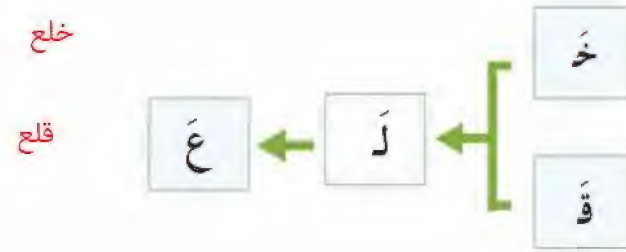
1 أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ضَحِكَ	قَالَ
سَأَلَ	قَرِيبًا
دَائِمَةً	الْأَسْنَانِ
سَتَظْهَرُ	مَتَى

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سَ	تَظْ	هَ	رُ	سَتَظْهَرُ
دَا	يَ	مَ	ةَ	دَائِمَةً
أَلْ	جَ	يَ	دَ	الْجَدِيدَةُ

3 أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكَبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

طَ	بِ	بُ	طَيْبٌ
ضَ	حَ	كَ	ضَحِكٌ
خَ	لَ	عَ	خَلَعَ



حَرْفُ النَّاءِ (ت)



- أَقْرَأْ، وَأُلَاحِظْ حَرْفَ النَّاءِ (ت):



هَذِهِ سِنِّي لَبِيَّةٌ.



سِنِّي تَتَحَرَّكُ.

لَبِيَّةٌ

تَتَحَرَّكُ

لَـ

نَـ

ت

تَـ

ةَـ



ظَهَرَتْ سِنِّي الدَّائِمَةُ



مَتَى سَتُظْهِرُ سِنِّي الْجَدِيدَةَ؟

1 أَتأملُ الصُّورَ وَأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ النَّاءِ (ت) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ النَّاءِ (ت) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



يَمَانِيَّةٌ

وَرْدَةٌ

زَيْتٌ

زَيْتُونٌ

تَلْمِيذٌ

3 أَلْفِظُ حَرْفَ النَّاءِ (ت) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



تُحَفِّتُ

تُمَسِّحُ

تُفَاحُ

تَمْرٌ

تَ

+

Q

-

225 / 74

صفحة

تَ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ النَّاءِ (ت) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
تَيْنٌ	تَوْتُ	تَاجٌ
تِيـ	تو	تا

5 أَقْرَأْ وَأَلَاحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ النَّاءِ (ت):

تَمْسَاحٌ	تَفَاحٌ	تَمْرٌ
↕	↕	↕
تَيْنٌ	تَوْتُ	تَاجٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ت، ث، ظ، تا):

			
بُر... قَالَ	تَا... جَرَّ	مَك... تَبَّ	مُ... بَحَفْ

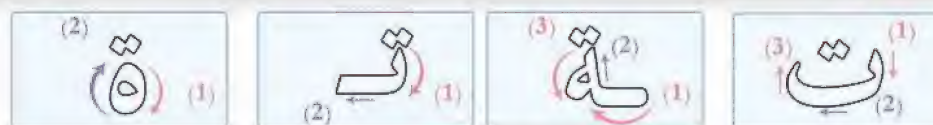
7 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ حَرْفِ التَّاءِ (ت) الْمُنَاسِبِ (ت، ط، ث):

		
بِنْتِ...	بَطَّ...	طَائِرَة...

8 أَسْمِي الصُّوَرِ الْآتِيَّةَ، وَأَصِلْهَا مَعَ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:



9 أكتب حَرْفَ النَّاءِ (ت) كما تعلَّمْتَهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:



ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت
.....
.....

10 أكتبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

رَسَمَ الْبِنْتُ فَرَاشَةً.

التَّعْبِيرُ



– أَكْمِلُ الْفَرَاغَ لِلتَّعْبِيرِ عَمَّا يَقُومُ بِهِ طَبِيبُ الْأَسْنَانِ عِنْدَمَا أَزُورُهُ:



– زُرْتُ طَبِيبَ الْأَسْنَانِ.

– فَحَصَّ أَسْنَانِي

– خَلَعَ الطَّبِيبُ سِنِي

اليوم الرياضي



نَظَّمَ "حَمَدٌ" مَعَ أَصْدِقَائِهِ بَرْنَامَجًا لِلْيَوْمِ الرَّيَاضِيِّ.

"حَمَدٌ": أُحِبُّ كُرَّةَ الْقَدَمِ.

"خَالِدٌ": أُحِبُّ السَّبَاحَةَ.

"ظَافِرٌ": أُحِبُّ سِبَاقَ الْجَرِيِّ.

"حَمَدٌ": هَذَا بَرْنَامَجٌ مُمْتِعٌ.

"ظَافِرٌ": الرَّيَاضَةُ تُحَافِظُ لِسْمَتِي، وَتُعَلِّمُنِي مَوَاقِفَ الْحَيَاةِ، وَتُعَلِّمُنِي كَيْفَ تَعْمَلُ شَيْءٌ بِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِ.

1

أُجِيبْ شَفَوِيًّا:

كرة القدم والسباحة والجري

- ما الألعاب التي اتَّفَقَ الأَصْدِقَاءُ عَلَى مُمارَسَتِهَا؟

- ما فائدة الرياضة لنا؟

تحافظ على الصحة وتعلمنا التعاون والنظام

- أذكر أسماء بعض الأماكن المناسبة لممارسة الرياضة.

النادي الرياضي

2

أَضَعْ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- يُحِبُّ "حَمْدُ" السَّباحة. ()

- الرياضة تُحافظُ على الصَّحَّةِ. (✓)

3

أَقْرَأِ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أُحِبُّ السَّباحة.

أُحِبُّ سِباقَ الجَرِيِّ.

أُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ.

4 أَلِفْظُ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ

الْمُمَاثِلَةُ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

نَظَّمَ حَمْدٌ مَعَ أَصْدِقَائِهِ بَرْنَامَجًا لِلْيَوْمِ
الرِّيَاضِيِّ.

بَرْنَامَجًا

حَمْدٌ: هَذَا بَرْنَامَجٌ مُنْتَعٍ.

مُنْتَعٍ

الرِّيَاضَةُ تُحَافِظُ عَلَى الصَّحَّةِ.

تُحَافِظُ

وَتُعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ وَالنَّظَامَ.

التَّعَاوُنَ

5 أَلِفْظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

نَظَّمَ

نَظَّفَ

نَظَّمَ

نَظَّمَ

سَبَاقَ

سَبَاقَ

سَبَاقَ

سَبَاقَ

الْقَدَمِ

الْقَدَمِ

الْقَدَمِ

الْقَدَمِ

+

Q

-

225

82

صفحة

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

الرَّيَاضَةُ تُعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ وَالنَّظَامَ.	حَمَدُ: هَذَا بَرْنَامِجٌ مُمْتَعٌ.
حَمَدُ: هَذَا بَرْنَامِجٌ مُمْتَعٌ.	ظَافِرُ: أَحِبُّ سِبَاقَ الْجَرِيِّ.
ظَافِرُ: أَحِبُّ سِبَاقَ الْجَرِيِّ.	الرَّيَاضَةُ تُعَلِّمُنَا التَّعَاوُنَ وَالنَّظَامَ.

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

الرَّيَاضَةُ تُحَافِظُ عَلَيَّ الصَّحَّةِ.

8 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوطَةَ تَحْتَهَا، وَأَنْتِبُهُ لِلْفِظِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

نَظَّمَ حَمَدٌ مَعَ أَصْدِقَائِهِ بَرْنَامِجًا لِلْيَوْمِ الرَّيَاضِيِّ.

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمْطِ نَفْسِهِ:

هَذَا بَرْنَامِجٌ مُمْتَعٌ.

10 أختار الكلمة المناسبة لإكمال الجمل:

مفيدًا

مفيدة

جديدة

جديدًا

- اشتريت قصة جديدة
- ألجزي رياضة مفيدة لأجسامنا.
- قرأت كتابًا جديدًا
- أكلت طعامًا مفيدًا لجسمي.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سِبَاقٌ	بَرْنَامِجًا	
ظَافِرٌ	مُمْتَعٌ	تُحَافِظُ
أَصْدِقَائِهِ	خَالِدٌ	الْجَرِي

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُمْتَعٌ	الْقَدَمُ	تُحَافِظُ
مُمْتَعٌ	مُمْتَعٌ	مُمْتَعٌ
مُمْتَعٌ	مُمْتَعٌ	مُمْتَعٌ

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:

سباق

سباع

با

س

ق

ع

4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سباحة

س

ب

ح

ة

أصدقاء

أ

ص

د

ق

ة

كرة

ك

ر

ة



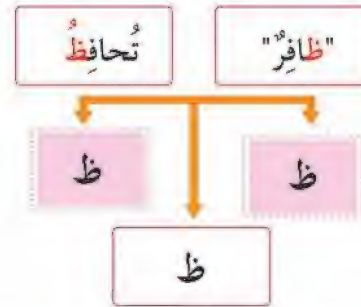
حَرْفُ الظَّاءِ (ظ)



- أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ حَرْفَ الظَّاءِ (ظ):



ظافِرٌ: الرِّيَاضَةُ تُحَافِظُ عَلَى الصِّحَّةِ.



1 أَتأملُ الصُّوْرَ وَأُسَمِّيْهَا، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الظَّاءِ (ظ) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:

محفظة



نظارة



ظرف





حَرْفُ الظَّاءِ (ظ)



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الظَّاءِ (ظ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



مَحْظُوطٌ



مُسْتَقِظٌ



مِظْطَارٌ



ظَبْيٌ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الظَّاءِ (ظ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



عَظْمَةٌ

ظَ



ظِلٌّ

ظِ



ظَفَرٌ

ظُ



مِظْلَةٌ

ظَ

4 أَلِفُ حَرْفِ الظَّاءِ (ظ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



حَظِيرَةٌ

ظَب



مَحْظُوظٌ

ظَو



مِنْظَارٌ

ظَا

5 أَقْرَأْ وَأَلَا حِظُّ الْفَرْقِ فِي نُطْقِ حَرْفِ الظَّاءِ (ظ):

ظِلٌّ



حَظِيرَةٌ

ظَفَرٌ



مَحْظُوظٌ

مِظْلَةٌ



مِنْظَارٌ

6 أكمِلْ الكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ظ، ظ، ظ، ظا):

			
عَظْمَةٌ	ظَهَرَ	ظَفَرٌ	مِظَارٌ

7 أختار الحُرُوفَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَكْوِينِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

ي ن ف ظ ت ة

ينظف



8 أَكْتُبْ حَرْفَ الظَّاءِ (ظ) كَمَا تَعَلَّمْتَهُ:



ظ	ظ
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَظٍّ جَمِيلٍ:

أَحْمِلْ مِظْلَةً جَمِيلَةً.

الإملاء



أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي دَفْطَرِي:

خَرَجَ ظَافِرٌ لِيَزَارَةَ صَدِيقِهِ.

مُشَاهِدَةُ التَّلْفَازِ



اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ أَمَامَ التَّلْفَازِ.
قَالَ حَمْدٌ: أَنَا لَا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ قَبْلَ انْتِهَاءِ وَاجِبَاتِي.
قَالَ وَالِدُهُ: أَحْسَنْتَ يَا حَمْدُ، وَاجْلِسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتُحَافِظَ عَلَى نَظَرِكَ.

1 أَجِيبُ شَفَوِيًّا:

- مَتَى اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ؟ مساء
- أَيْنَ اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ؟ في غرفة الجلوس
- أَيُّهُمَا تَفْضَلُ قَضَاءَ وَقْتِكَ مَعَ الْعَائِلَةِ، أَمَ أَمَامَ التِّلْفَازِ؟ لِمَاذَا؟
مع العائلة لأنني أحب عائلتي

2 أَضَعُ إِشَارَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- يُشَاهِدُ "حَمْدٌ" التِّلْفَازَ قَبْلَ انْتِهَاءِ وَاجِبَاتِهِ. ()
- الْجُلُوسُ بَعِيدًا عَنِ التِّلْفَازِ يُحَافِظُ عَلَى النَّظَرِ. (✓)

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.



اجْلِسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتُحَافِظَ عَلَى نَظَرِكَ.



4 أَلْفِظْ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.	الْعَائِلَةُ
أَنَا لَا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ قَبْلَ انْتِهَاءِ وَاجِبَاتِي.	التَّلْفَازَ
اجْلِسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتُحَافِظَ عَلَى نَظْرِكَ	نَظْرِكَ

5 أَلْفِظْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

إِنْهَاءٍ	إِنْهَاءٍ	إِنْشَاءٍ	إِنْهَاءٍ
أَمَامَ	أَمَامَ	أَقَامَ	أَمَامَ
سَعِيدًا	بَعِيدًا	بَعِيدًا	بَعِيدًا

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً.	قَالَ وَالِدُهُ: أَحْسَنْتَ يَا حَمْدُ.
اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً.	اجْلِسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتُحَافِظَ عَلَى نَظْرِكَ.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

قال والده. أَحْسَنْتَ يا حَمْدُ.

8 أقرأ الكَلِمَاتِ الْمُلوَّنة:

اجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ مَسَاءً. أَحْسَنْتَ يا حَمْدُ. وَأَجْلَسَ بَعِيدًا عَنْهُ.

9 أقرأ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ (شَفَوِيًّا) جَمَلًا عَلَى النَّمْطِ نَفْسِهِ:

لا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ.



لا أَضْحَكُ عَلَى النَّاسِ

10 أختارُ الكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِتْمَامِ الْجُمْلَةِ:

خَلْفَ

أَمَامَ

- أَجْلَسَ

أمام ... البحر.

- أَصَدَّ

خلف ... الأمام.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيْبُ



1 أَرَدُّ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

	إِنْهَاء		اجْتَمَعَتْ
أَمَامَ	الْجُلُوسِ	قَبْلَ	
غُرْفَةٍ	أَحْسَنْتَ	نَظَرِكَ	

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

اجلس	اِجْ	لِيسْ	
تُحَافِظُ	تُ	حَا	فِظُ
أُشَاهِدُ	أُ	شَا	هَدُ

+ 🔍 - 225 / 97 صفحة

3 أَرْكُبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:

نظر

نهر

ظَ رَ

هَ نَ

4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكُبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

تِلْ فَا زَّ تِلْفَازْ

عَا دَ لَ ةَ عَائِلَة

وَا جَ بَا تِي وَاجِبَاتِي

صورة فتاة تكتب في دفتر

صورة عائلة في غرفة

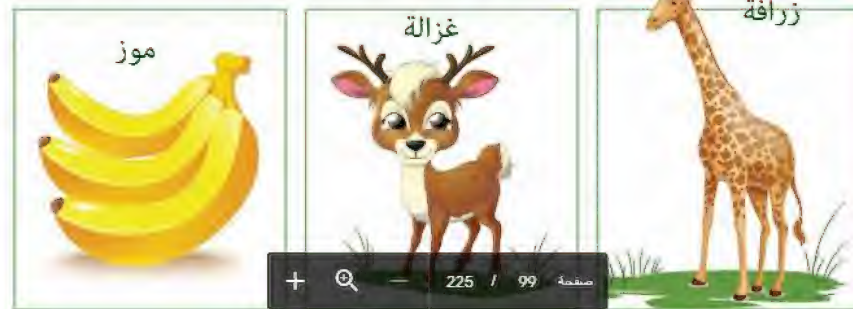
صورة شاشة كمبيوتر

حرف الزاي (ز)

- أَقْرَأْ وَأُلْحِظْ حَرْفَ الزَّايِ (ز):



1 أَنَا مَلُ الصُّورَ وَأَسْمِيهَا، وَالْفِظْ حَرْفَ الزَّايِ (ز) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:






2 أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الزَّايِ (ز) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

			
كَرَّةٌ	خُبْزٌ	جَوْزٌ	زَيْتٌ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الزَّايِ (ز) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:

			
مَزْرَعَةٌ	زِرٌّ	زُبْدَةٌ	زَهْرَةٌ
زُ	زِ	زُ	زَ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الزَّايِ (ز) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
جَزِيرَةٌ	نُزُولٌ	غَزَالٌ
زِي	زُو	زَا

5 أَقْرَأْ وَأَلَاحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الزَّايِ (ز):

زَرٌّ	زُبْدَةٌ	زَهْرَةٌ
↕	↕	↕
جَزِيرَةٌ	نُزُولٌ	غَزَالٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (زَ، زَا، زَيْ):

			
زِينَةٌ	مِيزَانٌ	زُجَاجَةٌ	زَبْتُونٌ

7 أَخْتَارُ الْحُرُوفَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَكْوِينِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

ز م ع ث ر ا

مزارع



8 أَكْتُبُ حَرْفَ الزَّايِ (ز) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ:



ز	ز
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

رَقَبَةُ الزَّرَافَةِ طَوِيلَةٌ.



1 أَكْتُبُ اسْمَ الْجِهَازِ فِي الْبُطَاقَةِ الْخَاصَّةِ بِهِ:



هاتف



حاسوب



تلفاز

2 اخْتَارُ أَحَدَ الْأَجْهَازَةِ السَّابِقَةِ، وَأُعَبِّرُ عَنْهُ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

أشاهد التلفاز مع عائلتي

وَجِبَةُ الْإِفْطَارِ



جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ أَصْحَابِهِ لِتَنَاوُلِ وَجِبَةِ الْإِفْطَارِ يَوْمَ الْعُطْلَةِ.

قَالَ خَالِدٌ: أَنَا أَحِبُّ فُطَائِرَ الْجُبْنِ وَالسَّبَانِخِ.

قَالَ خَلِيفَةُ: أَنَا أَحِبُّ الْبَيْضَ وَالزَّيْتُونَ.

قَالَ حَمْدٌ: أَنَا أَحِبُّ عَصِيرَ الْخَوْخِ.

1 أجيب شفويًا:

- ماذا فعل الأصدقاء في يوم العطلة؟ تناولوا وجبة الافطار معا
- ماذا يحب خالد أن يتناول على الإفطار؟ فطائر الجبن والسبانخ
- ما العصير الذي يفضلُه حمد؟ عصير الخوخ
- لماذا قالت الأم: الحليب أولًا؟ لأنه مفيد
- ما فائدة وجبة الإفطار لجسمك؟ تمد الجسم بالطاقة

2 أضع إشارة (✓) أمام الجملة الصحيحة:

- يحب خليفة الفطائر. ()
- قدمت الأم الحليب للأولاد. (✓)

3 أقرأ الجمل، ثم أصلها بالصورة المناسبة:



أنا أحب فطائر الجبن والسبانخ.



أنا أحب عصير الخوخ.



أنا أحب البيض والزيت.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

وَجِيَّة	جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ أَصْحَابِهِ لِنَنَاوُلِ وَجِيَّةَ الْإِفْطَارِ.
الْبَيْضَ	قَالَ خَلِيفَةُ: أَنَا أَحِبُّ الْبَيْضَ وَالزَّيْتُونَ.
قَدَّمَتِ	قَدَّمَتِ الْأُمُّ الْحَلِيبَ.
الْخَوْخَ	قَالَ حَمْدٌ: أَنَا أَحِبُّ عَصِيرَ الْخَوْخِ.

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الإِفْطَارِ	الإِفْطَارِ	الإِفْطَارِ	الإِفْطَارِ
عَصِيرَ	عَصِيرَ	عَصِيرَ	عَصِيرَ
الْحَلِيبُ	الْحَلِيبُ	الْحَلِيبُ	الْحَلِيبُ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاتِلَتَيْنِ:

الْحَلِيبُ أَوَّلًا يَا أَوْلَادِي.	أَنَا أَحِبُّ فِطَائِرَ الْجُبْنِ وَالسَّبَانِخِ.
أَنَا أَحِبُّ عَصِيرَ الْخَوْخِ.	أَنَا أَحِبُّ أَوَّلًا يَا أَوْلَادِي.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

أَنَا أَحَبُّ الْبَيْضِ وَالزَّيْتُونِ

8 أقرأ الكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةَ:

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ أَصْحَابِهِ لِتَنَاوُلِ وَجِيَّةِ الْإِفْطَارِ يَوْمَ الْعُطْلَةِ.

9 أقرأ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ أَصْحَابِهِ.



لعب حمد مع جيرانه

10 أختارُ الكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

حَمْدٌ

رِيمٌ

قَرَأَ

كَتَبَتْ

- قرأ حَمْدٌ قَائِمَةُ الْمُشْتَرِيَّاتِ.

- تَنَاوَلَتْ رِيمُ الْبَيْضِ وَالزَّيْتُونِ.

- كَتَبَتْ أُمِّي قَائِمَةَ الْمُشْتَرِيَّاتِ.

- تَنَاوَلَ حمد

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْإِفْطَارُ	جَلَسَ
وَجَبَةٌ	عَصِيرٌ
أَوْلَادِي	فَطَائِرٌ
أَصْحَابِهِ	الْعُطْلَةُ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

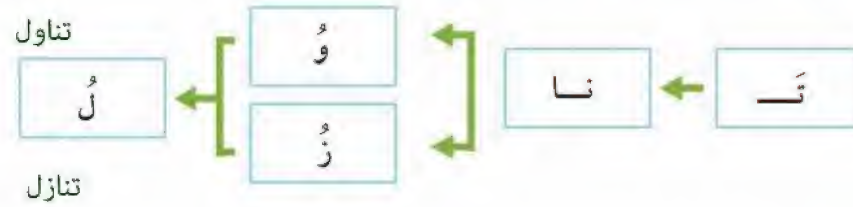
اَلْ	حَ	لِ	بُ
خَ	لِ	فَ	هَ

الْحَلِيبُ




خَلِيفَةٌ

الْخَوْخُ

3 أَرَكِبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرَكِبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

	سَبَانُخْ	خُ	نِ	بَا	سَدَ
	الْبَيْضُ	ضَ	بَيْ	أَلْ	
	الْجُبْنُ	نِ	جُبْ	أَلْ	



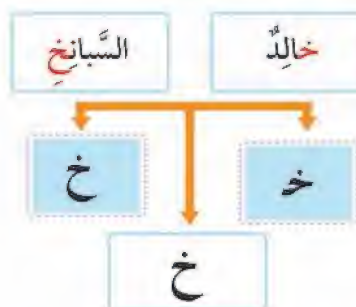
حَرْفُ الْخَاءِ (خ)



- أَقْرَأْ وَأُلْحِظْ حَرْفَ الْخَاءِ (خ):



قَالَ خَالِدٌ: أَنَا أَحِبُّ فَطَائِرَ الْجُبَيْنِ وَالسَّبَانِخَ.



1 أَنَا مَلُّ الصُّوَرِ وَأُسَمِّيْهَا، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الْخَاءِ (خ) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



بخور



خروف



خ

حَرْفُ الْخَاءِ (خ)



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْخَاءِ (خ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



خس



نخلة



مطبخ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الْخَاءِ (خ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



نخلة

خ



خزانة

خ



خبز

خ



خشب

خ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الْخَاءِ (خ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
نَخِيلٌ	بَخُورٌ	خَاتَمٌ
خي	خو	خا

5 أَقْرَأْ وَأَلَاحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْخَاءِ (خ):

خِزَانَةٌ	خَبِزَ	خَشَبَ
↕	↕	↕
نَخِيلٌ	بَخُورٌ	خَاتَمٌ

6 أكمِلُ الكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (خ، ح، خ):



...خُيوطٌ



...خيارٌ



...خرزٌ

7 أختارُ الحُرُوفَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَكْوِينِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

ي خ ب ن ل

..... نخل



8 أَكْتُبُ حَرْفَ الْخَاءِ (خ) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

خ	خ
خ	خ

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

دَخَلَ أَخِي الْمَطْبَخَ.

الإملاء



← أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، وأعيدُ كتابَتَهَا في دَفْطَرِي:

اشترى حمدُ الخَسَّ والخِيارَ.

الخط



اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَوَاضِحٍ، مِنْ الْأَسْفَلِ إِلَى
الْأَعْلَى:

لا أُهْمِلُ نَظَافَةَ أَسْنَانِي.

- 3

- 2

- 1

لا أُهْمِلُ نَظَافَةَ أَسْنَانِي

مُلاحَظَاتُ الْمُعَلِّمِ:

النَّشِيدُ

تَاجُ الصَّحَّةِ

تَحْرِصُ أُمِّي أَنْ تُرْشِدَنِي وَأَبِي دَوْمًا هُوَ يوصيني
 صِحَّةُ جِسْمِي تَاجٌ أَغْلَى مِنْ ثَرَوَاتٍ وَمَلَايِينِ
 وَلَكِي يَنْمُو جِسْمِي عَقْلِي أَطْعَمَتِي سَوْفَ تُغَذِّيَنِي
 مِنْ أَصْنَافٍ مُتَنَوِّعَةٍ تَمْنَحُنِي الْقُوَّةَ وَتَقْيَنِي
 أَشْكُرُ رَبِّي أَذْكُرُ فَضْلَهُ هُوَ يُطْعِمُنِي هُوَ يَسْقِينِي



الوحدة الثالثة

نعم الله



التَّحَدُّثُ



- أُمَثِّلُ دَوَّرَ النَّحْلَةِ الْكَبِيرَةِ وَ"زَيْنَةَ" خَارِجَ الْقَفِيرِ.
- أَخْبِرُ أَصْدِقَائِي مَاذَا سَيَحْدُثُ لـ"زَيْنَةَ" لَوْ عَاشَتْ خَارِجَ الْقَفِيرِ.



الاستماع



شُكْرُ النِّعْمَةِ

- أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ، ثُمَّ أُجِيبُ عَمَّا يَأْتِي:

1 أضع ○ حَوْلَ الإجابةِ الصَّحِيحةِ

أ- اسْمُ الْفَتَاةِ الَّتِي تَتَكَلَّمُ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ:

"منى"

"ريم"

"نورة"

ب- لَمْ تُكْمِلِ الْفَتَاةُ طَبَقَهَا لِأَنَّهَا:

تُرِيدُ اللَّعِبَ

لَا تُحِبُّهُ

تَشْعُرُ بِالشَّيْعِ

ج- شَعَرَتِ الْفَتَاةُ بـ:

الْحُزْنَ

الْخَجَلَ

الْفَرَحَ

2 أضع إشارة (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

() - أَكْمَلَتِ الْفَتَاةُ طَبَقَهَا فِي آخِرِ الْقِصَّةِ.

() - يَمْلِكُ جَمِيعُ الْأَطْفَالِ طَعَامًا مِثْلَ طَعَامِ الْفَتَاةِ.

3 أَخْبِرْ زَمِيلَكَ، كَيْفَ الشُّكْرُ لِلَّهِ عَلَيْهِ، نَعْمَةً.

أَحِبُّ الْبَحْرَ



جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ. قَالَ الْجَدُّ: انْظُرْ إِلَى هَذَا الْبَحْرِ الْكَبِيرِ يَا حَمْدُ،
لَوْنُهُ الْأَزْرَقُ يُرِيحُ الْأَبْصَارَ، وَمِيَاهُهُ مَوْطِنُ الْأَسْمَاكِ وَالْأَصْدَافِ وَاللُّؤْلُؤِ.
فِيهِ نَسَبِحٌ، وَمِنْهُ نَأْكُلُ وَنَتَزَيَّنُ.

قَالَ حَمْدٌ: أَحِبُّ أَنْ أَخْرَجَ فِي رِحْلَةِ لَصِيدِ الْأَسْمَاكِ يَا جَدِّي.

1 أُجِيبْ شَفَوِيًّا:

- أَيْنَ جَلَسَ حَمْدٌ وَجَدُّهُ؟ أمام البحر
- ماذا يَوجَدُ في البَحْرِ؟ الأسماك والأصداف واللؤلؤ
- كَيْفَ نَتَزَيَّنُ مِنَ البَحْرِ؟ نخرج منه اللؤلؤ الذي نصنع منه المجوهرات
- لِمَاذَا تُحِبُّ البَحْرَ لأن مياهه زرقاء تريح العين ومنه نأكل ونتزيّن وفيه نسبح

2 أَكْمِلْ الْفَرَاغَ:

- لَوْنُ البَحْرِ أزرق
- يُحِبُّ حَمْدٌ الخُرُوجَ في رِحْلَةٍ صيد

3 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أُحِبُّ أَنْ أَخْرُجَ فِي رِحْلَةٍ لَصَيْدِ
الْأَسْمَاكِ.

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.

مِيَاهُهُ مَوْطِنُ الْأَسْمَاكِ وَالْأَصْدَافِ
وَاللُّؤْلُؤِ

4 أَلِفْظُ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُتَمَاثِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

انْظُرْ	انْظُرْ إِلَى هَذَا الْبَحْرِ الْكَبِيرِ يَا حَمْدُ.
يُرِيحُ	لَوْنُهُ الْأَزْرَقُ يُرِيحُ الْأَبْصَارَ.
مَوْطِنُ	وَمِيَاهُهُ مَوْطِنُ الْأَسْمَاكِ وَالْأَصْدَافِ وَاللُّؤْلُؤِ.
الْأَسْمَاكِ	أُحِبُّ أَنْ أَخْرُجَ فِي رِحْلَةٍ لِصَيْدِ الْأَسْمَاكِ.

5 أَلِفْظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الأَصْدَافِ	الأَصْدَافِ	الأَصْنَافِ	الأَصْدَافِ
الْأَبْصَارَ	الْأَبْصَارَ	الْأَبْصَارَ	الْأَبْصَارَ
الْأَنْصَارَ	الْأَبْصَارَ	الْأَبْصَارَ	الْأَبْصَارَ
صَيْدٍ	صَيْفٍ	صَيْدٍ	صَيْدٍ

6 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَصِلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.	لَوْنُهُ الْأَزْرَقُ يُرِيحُ الْأَبْصَارَ.
مِنْهُ نَأْكُلُ وَنَتَزَيَّلُ	جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

أَحَبُّ أَنْ أَخْرُجَ فِي رَحْلَةٍ لَصَيْدِ الْأَسْمَاكِ

8 أقرأ الكَلِمَاتِ المَخْطُوطِ تَحْتَهَا، وَأَنْتَبِهْ لِلْفِطْرِ الحَرْفِ المُلَوَّنِ:

لَوْنُهُ الْأَزْرَقُ يُرِيحُ الْأَبْصَارَ، وَمِيَاهُهُ مَوْطِنُ الْأَسْمَاكِ وَالْأَصْدَافِ.

9 أَصَنَّفُ الكَلِمَاتِ فِي مَجْمُوعَتَيْنِ وَفَقَّ نِهَائِيَّاتِهَا الصَّوْتِيَّةَ، كَمَا فِي المِثَالِ:

الْأَبْصَارُ / نَسَأَلُ / الْأَنْصَارُ / الْأَحْجَارُ / نَعْمَلُ

نَأْكُلُ	نَسَأَلُ	نَعْمَلُ
الْأَبْصَارُ	الْأَنْصَارُ	الْأَحْجَارُ

10 أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِمُفْرَدِهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

صَدَقَ	أَبْصَرَ
بَصَرَ	أَسْمَاكَ
سَمَكَةً	أَصْدَافٍ

11 أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفِيقًا جَمَلًا عَلَى النَّمْطِ نَفْسِهِ:

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ جَدِّهِ أَمَامَ الْبَحْرِ.



ذهب حمد مع أخته إلى النهر

12 اخْتَارِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ:

أَمَامَ خَلْفَ فَوْقَ تَحْتَ

- يَجْلِسُ السَّائِقُ أَمَامَ ... الْمَقْوَدِ.

- يَطِيرُ النَّوْرُسُ ... فَوْقَ ... الْبَحْرِ.

- وَقَعَ قَلَمِي ...

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



نَسَبَحُ	الْأَسْمَاكِ	الْبَحْرِ
مَوْطِنُ	رِحْلَةٍ	انْظُرُ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَخْرَجَ	الْبَحْرِ	الْأَسْمَاكِ
ج ر خ	ر ب ح	ا م ك

3 أُرْكَبُ الْمُقَاتِلِ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمُقَاتِلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكَبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:



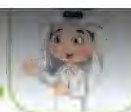
الْ	أَصْ	دَا	فِ	الأَصْدَافِ
-----	------	-----	----	-------------

نَسَبُ	ح	ب	نَسَبُ
--------	---	---	--------

نَآ	كُ	لُ	نَآكلُ
-----	----	----	--------

حَرْفُ الْكَافِ (ك)

ك



- أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ حَرْفَ الْكَافِ (ك):



مِياهُهُ مَوْطِنُ الْأَسْمَاكِ وَالْأَصْدَافِ.



انْظُرْ إِلَى هَذَا الْبَحْرِ الْكَبِيرِ يَا حَمْدُ.

الْأَسْمَاكِ

ك

ك

الْكَبِيرِ

1 أَتأملُ الصُّورَ وَأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الْكَافِ (ك) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



سمك



مكنسة



كرة

2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْكَافِ (ك) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



سِوَاكِ

+

Q

كلمة

225

/

129

صفحة

اكتب

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الْكَافِ (ك) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ الشُّكُونِ:

			
مِكنَسَةٌ	كِتَابٌ	كُرْسِيٌّ	عَنْكَبُوتٌ
كُ	كِ	كُ	كَ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الْكَافِ (ك) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
كَيْسٌ	كُوبٌ	كَاتِبٌ
كِي	كو	كا

5 أَقْرَأْ وَأَلَاحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْكَافِ (ك):

كِتَابٌ	كُرْسِيٌّ	عَنْكَبُوتٌ
↕	↕	↕
كِسْ	كَبْ	كَاتِبٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (كُ، كَ، كٌ، كَ):



كُرَّةٌ



دِيَكٌ



مَدِينَةٌ



كَفٌّ

7 أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ وَأَضَعُ ○ حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْكَافِ (ك):



كَوْكَبٌ



كِتَابٌ





قَلْبٌ



كَلْبٌ

8 أَكْتُبُ حَرْفَ الْكَافِ (ك) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

	
ك	ك
ك	ك

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

اشْتَرَيْتُ كِتَابًا مُفِيدًا.



أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَاتَدَرِّبْ عَلَى كِتَابَتِهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْطَرِي:

أُحِبُّ أَنْ أَخْرُجَ فِي رِحْلَةٍ لَصَيْدِ الْأَسْمَاكِ.



- أَصِفُ الْبَحْرَ بِثَلَاثِ جُمَلٍ بَسِيطَةٍ:



البحر مليءٌ بالأسماك

البحر مياهه مالحة

البحر مليءٌ بالشعب المرجانية

ماذا في الصُّندوق؟



أَحْضَرَ أَبِي هَدِيَّةً وَطَلَبَ مِنِّي اسْتِخْدَامَ حَوَاسِّي لِمَعْرِفَتِهَا، أَمْسَكْتُ
الصُّنْدُوقَ وَحَرَكْتُهُ فَسَمِعْتُ صَوْتًا مُنْخَفِضًا، مَدَدْتُ يَدِي فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا،
شَمَمْتُهُ فَلَمْ أَجِدْ رَائِحَةً قُلْتُ هَذَا دُرٌّ نَاعِمٌ أَخْرَجْتُ الْهَدِيَّةَ وَنَظَرْتُ إِلَيْهَا؛

1 أُرَتِّبُ الصُّوَرَ وَفَقَّ حَدُوثَهَا فِي الْقِصَّةِ.



3



4



2



1



5

2 أُجِيبُ شَفْهِيًا:

حاسة اللمس

- ما الحاسة التي ساعدت حمد في التعرف على الهدية؟

حاسة التذوق

- ما الحاسة التي لم يستخدمها حمد في التعرف على الهدية؟

3 أَسْتَسْجُ:

- أَسْأْهْدُ مَا حَوْلِي بِالْعَيْنِ

- أَسْمَعُ الْأَصْوَاتَ بِالْأُذُنِ

- أَتَذَوِّقُ الْأَشْيَاءَ بِ...

- أَسْمُ الرِّوَائِحَ بِ...

4 أقرأ الجمل، ثم أصلها بالصورة المناسبة:



أَمْسَكَتُ الصُّنْدُوقَ وَحَرَكْتُهُ.

مَدَدْتُ يَدِي فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا.

أَخْرَجْتُ الْهَدِيَّةَ وَنَظَرْتُ إِلَيْهَا.

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ٥ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُماثِلَةِ لها في الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

أَخْضَرَ أَبِي هَدِيَّةً.

فَسَمِعْتُ صَوْتًا مُنْخَفِضًا.

فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا.

شَمَمْتُهُ فَلَمْ أَجِدْ رَائِحَةً.

هَدِيَّةً

مُنْخَفِضًا

لَمَسْتُ

رَائِحَةً

6 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

أَجِدْ	أَجِدْ	أَحَدٌ	أَجِدْ
الْهَدِيَّةُ	النَّدِيَّةُ	الْهَدِيَّةُ	الْهَدِيَّةُ
تَوَقَّعْتُ	تَرَفَّعْتُ	تَوَقَّعْتُ	تَوَقَّعْتُ

7 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

مَدَدْتُ يَدِي فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا.	أَمْسَكْتُ الصُّنْدُوقَ وَحَرَكْتُهُ.
قُلْتُ: هَذَا دَبٌّ نَاعِمٌ.	مَدَدْتُ يَدِي فَلَمَسْتُ شَيْئًا نَاعِمًا.
أَمْسَكْتُ الصُّنْدُوقَ وَحَرَكْتُهُ.	قُلْتُ: هَذَا دَبٌّ نَاعِمٌ.

8 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

أَخْرَجْتُ الْهَدِيَّةَ وَنَظَرْتُ إِلَيْهَا.

9 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

أَحْضَرَ أَبِي هَدِيَّةً، وَطَلَبَ مِنِّي اسْتِخْدَامَ حَوَاسِّي لِمَعْرِفَتِهَا.

10 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

أَحْضَرَ أَبِي هَدِيَّةً.



نام الطفل عشيّة

11 أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

اللُّعْبَةُ

جَمِيلَةٌ

سَعِيدٌ

- الْهَدِيَّةُ جَمِيلَةٌ.

- الطِّفْلُ سَعِيدٌ بِهَدِيَّتِهِ.

- اللَّعْبَةُ نَاعِمَةٌ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَحْضَرَ	اسْتِخْدَامَ	
مُنْخَفَضًا	طَلَبَ	مَدَدْتُ
صَوْتًا	شَيْئًا	لَمَسْتُ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَخْرَجْتُ	أَمْسَكْتُ	أَجِدُ
أَخْرَجْتُ	أَمْسَكْتُ	أَجِدُ

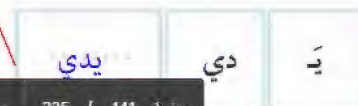
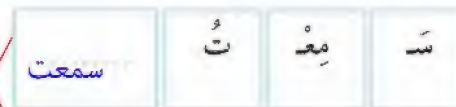
3

9

نا

۶۹
س

4





حَرْفُ الْهَاءِ (هـ)



- اَقْرَأْ، وَالاِحْظْ حَرْفَ الْهَاءِ (هـ):



مَعْرِفَتِهَا

هَدِيَّةً

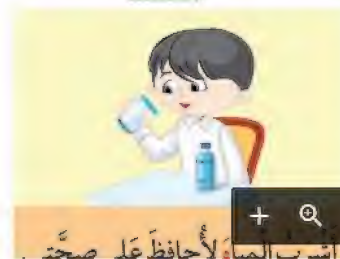
هـ

هـ

هـ

هـ

هـ



1 أَنَاْمَلُ الصُّوْرَ وَأُسَمِّيْهَا، وَالْفِظْ حَرْفَ الْهَاءِ (هـ) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَصْعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْهَاءِ (هـ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



اتَّجَاهٌ

وَجْهٌ

مُنْبِقٌ

شَهْرٌ

هَوَاءٌ

3 أَلْفِظْ حَرْفَ الْهَاءِ (هـ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



مَهْرٌ

هَلَالٌ

هَذَهْدٌ

مَهْرَجٌ

+

Q

-

225 / 143

صفحة

هـ

هـ

هـ

هـ

4 أَلْفِظْ حُرْفَ الْهَاءِ (هـ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
لَهَيْبٌ	زُهُورٌ	هَاتِفٌ
هي	هو	ها

5 أَقْرَأْ وَأَلَاحِظْ الْفَرْقَ فِي حُرْفِ الْهَاءِ (هـ):

هَلَالٌ	هَذِهِ	مُهْرَجٌ
↕	↕	↕
لَهَيْبٌ	زُهُورٌ	هَاتِفٌ

6 أُمِلُّ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (هَ هِ هُ هَا):



هَرَّةٌ



بُهُارَاتُ



سَمِّمْ

هَرَمٌ

7 أُمِلُّ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ حَرْفِ الْهَاءِ (هَ) الْمُنَاسِبِ (هَ، هِ، هُ):


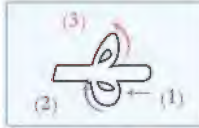



وَجْهَ



مِيا هِ

8 أكتب حَرْفَ الهاءِ (هـ) كما تَعَلَّمْتَهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

			
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآيَةَ بِحَظٍّ جَمِيلٍ:

ذَهَبَ مُهَنْدٌ إِلَى الْمُتَنَزَّهِةِ.



أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَاتَدَرِّبْ عَلَى كِتَابَتِهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْطَرِي:

جَهَّزْتُ هَدِيَّةً لِمَ صَدِيقِي جَاسِمٍ.



تَشْعُرُ رِيمٌ بِالْحُزَنِ؛ فَنَبَتْهَا الصَّغِيرَةُ ذَابِلَةً. سَأَلَ حَمْدُ رِيمَ: هَلْ سَقَيْتَهَا
الْمَاءَ؟ قَالَتْ رِيمٌ: لَا إِنَّنِي أَنْسَى ذَلِكَ دَائِمًا، وَهَلِ الْمَاءُ ضَرُورِي؟
أَجَابَ حَمْدُ: نَعَمْ، كُلُّ الْمَخْلُوقَاتِ تَحْتَاجُ الْمَاءَ لَتَعِيشَ.
فَأَحْضَرَتْ رِيمٌ الْمَاءَ، وَسَقَى حَمْدُ النُّبْتَةَ.

1 أَجِيبْ شَفَوِيًّا:

- لِمَاذَا تَشْعُرُ رِيمٌ بِالْحُزَنِ؟ لِأَنَّ نَبْتَهَا الصَّغِيرَةَ ذَابَلَتْ.
- مَا الَّذِي تَنْسَى رِيمٌ فِعْلَهُ دَائِمًا؟ أَنْ تَسْقِي نَبْتَهَا
- مَاذَا سَأَلَتْ رِيمٌ؟ هَلِ الْمَاءُ ضَرُورِي؟
- كَيْفَ سَاعَدَ حَمَدُ رِيمٍ؟ سَقَى حَمْدُ النَّبْتَةِ
- مَا وَاجِبُنَا تُجَاهَ نِعْمَةِ اللَّهِ؟ أَنْ نَحَافِظَ عَلَيْهَا

2 اكْمِلِ الْفَرَاغَ:

- تَشْعُرُ رِيمٌ بِالْحُزَنِ.....
- تَحْتَاجُ كُلُّ الْمَخْلُوقَاتِ إِلَى..... الْمَاءِ..... لِتَعِيشَ.

3 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



تَشْعُرُ رِيمٌ بِالْحُزَنِ؛ فَنَبَتَتْهَا الصَّغِيرَةُ ذَابَلَتْ.



سَقَى حَمَدُ النَّبْتَةِ.



أَحْضَرَتْ رِيمٌ الْمَاءَ.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُثَابِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

نَبَتْهَا الصَّغِيرَةُ ذَابِلَةً.	ذَابِلَةً
هَلْ سَقَيْتُهَا الْمَاءَ؟	سَقَيْتُهَا
إِنِّي أَنْسَى ذَلِكَ دَائِمًا.	دَائِمًا
سَقَى حَمْدُ النَّبْتِ.	النَّبْتِ

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضْعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

تَشْعُرُ	تَشْعُرُ	تَشْكُرُ	تَشْعُرُ
الْحُزْنَ	الْفُرْنَ	الْحُزْنَ	الْحُزْنَ
تَحْتَالُ	تَحْتَا جُ	تَحْتَا جُ	تَحْتَا جُ

6 أقرأ الجمل، وأصل الجملتين المتماثلتين:

هل الماء ضروري؟	كُلُّ المَخْلُوقَاتِ تَحْتَاجُ المَاءَ لَتَعِيشَ.
كُلُّ المَخْلُوقَاتِ تَحْتَاجُ المَاءَ لَتَعِيشَ.	سَأَلَ حَمْدُ رِيَمَ: هَلْ سَقَيْتَهَا المَاءَ؟
سَأَلَ حَمْدُ رِيَمَ: هَلْ سَقَيْتَهَا المَاءَ؟	هل الماء ضروري؟

7 أقرأ الجملة الآتية، ثم أضع ○ حول كل كلمة:

قالت ريم لا إنني أنسى ذلك دائماً.

8 أقرأ الكلمات الملونة:

أجاب حمد: كُلُّ المَخْلُوقَاتِ تَحْتَاجُ المَاءَ لَتَعِيشَ، فَأَحْضَرَتْ رِيَمُ المَاءَ.

9 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جُمْلًا عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

هَلْ الْمَاءُ ضَرُورِي؟



هل تسمح بالدخول؟

10 أَكْمِلْ عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ شَفَوِيًّا:

- دَائِمًا، غَائِمًا، قَائِمًا، نَائِمًا

- الصَّغِيرَةُ، الْقَصِيرَةُ، الْمَرِيرَةُ

11 أَكْمِلْ الْفَرَاغَ فِيمَا وَفْقَ النَّمُودَج:

- هَلْ نَظَّفْتُ أَسْنَانَكَ فِي الصَّبَاحِ؟

نعم

- هَلْ... تُحِبُّ زِرَاعَةَ النَّبَاتَاتِ؟

نعم.....

- هَلْ... تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ يَوْمٍ؟

نعم.....

- كَمْ يَوْمًا فِي الْأُسْبُوعِ؟

7-أيام

- كَمْ... طَالِبًا فِي الصَّفِّ؟

20 طالب

- كَمْ... عَدَدُ الصَّلَاةِ فِي الْيَوْمِ؟

5 صلوات

+

صفحة 152 / 225

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

تَشْعُرُ	نَبَتْهَا
دَائِمًا	الْحُزْنَ
ذَابِلَةً	لِتَعِيشَ
تَحْتَاجُ	أَنْسَى

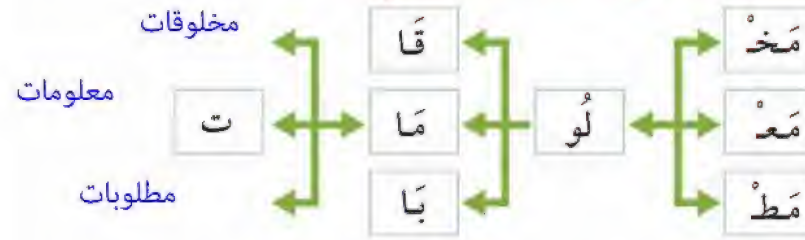
2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

تَحْتَاجُ تَحْ تَا جُ




سَأَلَ سَ لَ أَلْ لَ نَ

أَجَابَ أَ حَ بَ

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

	نَبَّ	تَ	لُ	نَبْتَةٌ
	الْمَاءِ	أَلْ	مَآ	عَ
	سَقَى	سَ	قَى	

صفحة 225 / 154



حَرْفُ الذَّالِ (ذ)



- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ الذَّالِ (ذ):



هَذِهِ نَبْتَةُ رَيْمٍ



نَبْتَةُ رَيْمٍ ذَابِلَةٌ

هَذِهِ

ذ

ذ

ذ

ذَابِلَةٌ

1 أَتأملُ الصُّورَ وَأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الذَّالِ (ذ) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:

القنفذ



الحذاء



الذئب



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الذَّالِ (ذ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



تَلَمَّذَ



خَدَعَ



ذَهَبَ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الدَّالِ (ذ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:

			
مِذْيَاعٌ	ذِرَاعٌ	ذُرَّةٌ	نَافِذَةٌ
ذُ	ذِ	ذُ	ذَ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الدَّالِ (ذ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
مُذِيعٌ	بُذُورٌ	حِذَاءٌ
ذِي	ذُو	ذَا










5 أَقْرَأْ، وَأَلَا حِظُّ الْفَرْقِ فِي نُطْقِ حَرْفِ الدَّالِ (ذ):

ذِرَاعٌ	ذُرَّةٌ	نَافِذَةٌ
↕		↕

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ذُ، ذِ، ذُو):

			
مِ ذُ يَاعْ	أُ ذُ نْ	ذِ ثُبْ	جُ ذُو رْ

7 أَسْمِي الصُّوَرِ الْآتِيَةَ، وَأَصِلْهَا مَعَ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

 ذِيلْ	 ذ  ظ  ث	 ظَرْفْ
 ثُعْبَانْ		 ثَوْرْ
 ظَفَرْ		 ذَهَبْ

8 أَكْتُبُ حَرْفَ الدَّالِ (ذ) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ:

	
ذ	ذ

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

فَتَحْتُ نَافِذَةً غُرَفَتِي.

التعبير



1 أقرأ القصة باستبدال كلمة مناسبة بالصورة.



قفز



وطارت



أشرقت



واضطاد



ومد



فوق

2 أعيد كتابة القصة التي قرأتها:

أشرقت الشمس وطارَت الطيور

قفز الضفدع فوق الجسر

ومد لسانه واضطاد الذبابة

الفصول الأربعة



قال أبي: تعالوا نلعب لعبة "مَنْ أنا؟".
 الأب: أنا فصلُ الجمالِ والزُّهورِ، فَمَنْ أنا؟
 عمر: أنتَ فصلُ الربيعِ.
 الأب: تتساقطُ أمطارِي بغزارةٍ، فَمَنْ أنا؟
 حمد: أنتَ فصلُ الشتاءِ.
 الأب: شَمْسِي حارَّةٌ تُنضِجُ الثمارَ، فَمَنْ أنا؟
 ريم: أنتَ فصلُ الصيفِ.
 الأب: في أيّامي تصفّرُ أوراقُ الأشجارِ، فَمَنْ أنا؟

1 أجيب شفوياً:

- ما اسم اللعبة التي لعبتها العائلة؟ من أنا
- في أي الفصول تسقط الأمطار؟ الشتاء
- في أي الفصول نرى الزهور الجميلة؟ الربيع
- أي فصل من فصول السنة تفضل؟ لماذا؟ الصيف لأننا نذهب إلى الشاطئ

2 أكمل الفراغ:

- تنضج الثمار في فصل الصيف
- تصفر أوراق الأشجار في فصل الخريف

3 اقرأ الجمل، ثم أصلها بالصورة المناسبة:



في أيامي تصفر أوراق الأشجار.

أنت فصل الربيع.

شمسي حارة تنضج الثمار.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُتَمَاثِلَةِ
لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

تَعَالَوْا	تَعَالَوْا بَلَعَبَ لُعبَةٍ "مَنْ أَنَا؟".
الْخَرِيفُ	أَنْتَ فَضْلُ الْخَرِيفِ.
بَغْزَارَةٌ	تَتَسَاقَطُ أَمْطَارِي (بَغْزَارَةٌ)
الْجَمَالُ	أَنَا فَضْلُ الْجَمَالِ وَالزُّهُورِ.

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الصَّيْفُ	الصَّيْفُ	الضَّيْفُ	الصَّيْفُ
حَارَّةٌ	حَارَّةٌ	حَادَّةٌ	حَارَّةٌ
فَضْلٌ	فَضْلٌ	فَضْلٌ	فَضْلٌ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

أَنَا فَضْلُ الْجَمَالِ وَالزُّهُورِ.	شَمْسِي حَارَّةٌ تُنْضِجُ الثَّمَارَ.
شَمْسِي حَارَّةٌ تُنْضِجُ الثَّمَارَ.	فِي أَيَّامِي تَصْفَرُّ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ.

7 أقرأ الجملة الآتية، ثم أضع ○ حول كل كلمة:

أنت فصل الربيع.

8 أقرأ الكلمات المخطوطة تحتها، وأنتبه للفظ الحرف الملوّن:

أنت فصل الصيف.

أنت فصل الشتاء.

أنا فصل الجمال والزهور.

9 أصل الكلمة بمفردها كما في المثال:

الشجرة	الزهور
الزهرة	الثمار
الثمرة	أوراق
ورقة	الأشجار

10 أقرأ العبارة، ثم أكون شفويًا عبارات على النمط نفسه:

11 أختار الكلمة المناسبة لإكمال الجمل:

أَنْتُمْ

أَنْتِ

أَنْتَ

- أَنْتُمْ أَطْفَالٌ مُهَذَّبُونَ.

- أَنْتِ سَرِيعٌ فِي الرَّكْضِ.

- أَنْتِ رَسَامَةٌ مَوْهُوبَةٌ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



أَنَا	تَعَالَوْا	الْجَمَالِ
الْأَبُ	أَنْتَ	شَمْسِي

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

تَعَالَوْا	أَوْرَاقُ	تُنْضِجُ
لوا	قِي	تَنْ
عَا	رَا	ضِي
تَا	أُو	جِي

3 أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكَبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْ	أَشَدَّ	جَا	رِ	الأشجار
الْ	خَا	رِي	فُ	الخريف
أَمَّ	طَا	رِي	أَمْطَارِي	



حرف الجيم (ج)



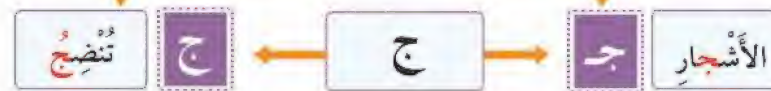
- أَقْرَأْ وَأَلْحِظْ حَرْفَ الْجِيمِ (ج):



شَمْسِي تَنْضِجُ الثَّمَارَ



تَصْفِرُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ



1 أَنَا مَلُ الصُّورَ وَأَسْمِيهَا، وَالْفِظْ حَرْفَ الْجِيمِ (ج) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْجِيمِ (ج) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



زُهَّاجْ + شَجَرَةٌ 225 / 167 صفحة جَنَاحْ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الْجِيمِ (ج) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:

			
حَجَرَةٌ	تَاجِرٌ	جَبْنٌ	جَرَسٌ
ج	ج	ج	ج

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الْجِيمِ (ج) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
جِيرَانٌ	سُجُودٌ	جَائِزَةٌ
جـ	جو	جا

5 أَقْرَأْ وَأَلَاحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ الْجِيمِ (ج):

تَاجِرٌ	جَبْنٌ	جَرَسٌ
↕	↕	↕
جـ	جـ	جـ

6 أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ج، ح، ج، جا، جو):

			
ثَلَا جَهْ	مَعْجُونْ	رَ - جَلْ	أَشْجَارْ

7 أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

س ج ل م د

- جَلَسَ

- جَمَلَ

- لَمَسَ

- سَجَدَ

8 أَكْتُبُ حَرْفَ (ج) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

	
ج	ج
ج	ج
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

صَعِدَ حَاسِمٌ الدَّرَجَ.

الإملاء



أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَاتَدَرِّبُ عَلَيْهَا، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي دَفْتَرِي:

تَطِيرُ الْفَرَاشَاتُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ الْجَمِيلَةِ.



اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ وَوَاضِحٍ، مِنْ الْأَسْفَلِ إِلَى
الْأَعْلَى:

أَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ الْكَثِيرَةِ.

- 3

- 2

- 1

أَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ الْكَثِيرَةِ.

مُلاحَظَاتُ الْمُعَلِّمِ:



الْحَوَاسُ الْخَمْسُ

لي في جِسْمِي خَمْسُ حَوَاسٍ أَبَدَعَهَا الْخَالِقُ لِلنَّاسِ
 لَوْلَاهَا مَا كُنْتُ سَاحِيَا بِالتَّفَكِيرِ وَبِالْإِحْسَاسِ
 سَمِعَ بَصَرٌ لَمَسَ شَمٌّ وَكَذَلِكَ ذَوْقٌ بِالْفَمِ
 لي في جِسْمِي خَمْسُ حَوَاسٍ أَبَدَعَهَا الْخَالِقُ لِلنَّاسِ



الوَحدةُ الرَّابِعةُ

عاداتي





- أُعِيدُ سَرْدَ قِصَّةِ أَصِيلٍ وَسَرِيعَةٍ.

- أُمَثِّلُ مَعَ زَمِيلِي دَوْرَ أَصِيلٍ وَسَرِيعَةٍ، حِينَ يَطْلُبُ أَصِيلُ الْإِذْنَ لِأَخْذِ

الْقِطْعَةِ الْحُمْرَاءِ فِي آخِرِ الْقِصَّةِ.



المصباح الورقي



1 أضع ○ حول الإجابة الصحيحة:

أ- من الأدوات المستخدمة في صنع المصباح:

قلم حبر

ورق ملون

ورق أبيض

ب- لصناعة المصباح نتبع:

أربع خطوات

ثلاث خطوات

خمس خطوات

2 أستمع للنص مرة أخرى، وأطبق الخطوات لأصنع مصباحاً

أزين به غرفتي. أطلب المساعدة إذا احتجتها:





صَحَبْنَا وَالِدِي فِي يَوْمِ الْإِجَارَةِ إِلَى الْمَطْعَمِ، دَخَلْنَا الْمَطْعَمَ بِهُدُوءٍ، وَجَلَسْنَا
حَوْلَ طَاوِلَةٍ كَبِيرَةٍ.

أَحْضَرَ لَنَا النَّادِلُ قَائِمَةَ الطَّعَامِ، قَالَ أَبِي: نُرِيدُ طَبَقًا مِنَ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ مَعَ
السَّلَاطَةِ، وَعَصِيرًا مِثْلَ مَا مِنْ فَضْلِكَ.

- إلى أين ذهبت العائلة يوم الإجازة؟ إلى المطعم

- أين جَلَسَتِ العائلةُ حول طاولة كبيرة

- من الذي أَحْضَرَ قائمةَ الطَّعامِ؟ النادل

- ماذا طَلَبَتِ العائلةُ؟ اللحم المشوي مع السلطة وعصير مثلج

2 أَصْنَفُ السُّلُوكَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى: سُلُوكٍ مُهَذَّبٍ، وَسُلُوكٍ غَيْرِ مُهَذَّبٍ بِوَضْعِ

○ حَوْلَ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبِ، مُوضِّحًا السَّبَبَ.



- أَلْعَبُ بِأَثَاثِ الْمَطْعَمِ.

- أَحْتَرِمُ النَّادِلَ وَأَشْكُرُهُ.

- أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ فِي الْمَطْعَمِ.

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



جَلَسْنَا حَوْلَ طَاوِلَةٍ كَبِيرَةٍ.

أَحْضَرَ لَنَا النَّادِلُ قَائِمَةَ الطَّعَامِ.

نُرِيدُ طَبَقًا مِنَ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُماثِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

صَحَبْنَا	صَحَبْنَا والدي في يوم الإجازة إلى المَطْعَمِ.
يَهْدُو	دَخَلْنَا المَطْعَمَ يَهْدُو.
حَوْلَ	جَلَسْنَا حَوْلَ طاوِلَةٍ كَبِيرَةٍ.
فَرَحِينْ	شَكَرْنَا النَّادِلَ وَعُدْنَا فَرَحِينْ.

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

النَّادِلُ	النَّادِلُ	النَّادِلُ	النَّادِلُ
طَبَقًا	طَبَقًا	طَرَقًا	طَبَقًا
الإِجَازَةُ	الإِجَازَةُ	الإِجَازَةُ	الإِجَازَةُ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

أَحْضَرْنَا النَّادِلَ قَائِمَةَ الطَّعَامِ.	أَعْجَبَنَا الطَّعَامُ اللَّذِيذُ.
أَعْجَبَنَا الطَّعَامُ اللَّذِيذُ.	شَكَرْنَا النَّادِلَ وَعُدْنَا فَرَحِينْ.
شَكَرْنَا النَّادِلَ وَعُدْنَا فَرَحِينْ.	أَحْضَرْنَا النَّادِلَ قَائِمَةَ الطَّعَامِ.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ () حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

دَخَلْنَا الْمَطْعَمَ يَهْدُوهُ

8 أقرأ الكَلِمَاتِ الْمُلوَّنة:

نُرِيدُ طَبَقًا مِنَ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ مَعَ السَّلْطَةِ، وَعَصِيرًا مُثْلَجًا مِنْ فَضْلِكَ.

9 أصِلْ الكَلِمَةَ بِعَكْسِهَا الْمُنَاسِبِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

صَغِيرَةٌ	دَخَلْنَا
خَرَجْنَا	هُدُوهُ
ضَجَّةٌ	كَبِيرَةٌ

10 أقرأ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمْطِ نَفْسِهِ:

أَعْجَبَنَا الطَّعَامُ اللَّذِيذُ.



اشترينا الخاتم الثمين

11 أختارُ الكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلِ:

فِي

إِلَى

مِنْ

- سَافَرَ أَبِي إِلَى الْكُوَيْتِ.

- زَرَعَ جَدِّي نَخْلَةً فِي الْحَدِيقَةِ.

- اشْتَرَيْتُ كِتَابًا مِنْ الْمَكْتَبَةِ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيْبُ



1 أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أُصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

كَبِيرَةٌ	عَصِيرًا	
فَرَحِينَا	شَكَرْنَا	الْإِجَازَةَ
صَحْبِنَا	فَضْلِكَ	أَحْضَرَ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْ	أَ	نِ	قُ	←	الْأَن يَقُ
طَا	وِ	لَهْ	←	طَاوِلَهْ	
جَ	لَسَ	نَا	←	جَلَسْنَا	

3 أَرَكِّبِ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأِ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:

دخلنا
دَعُونَا

دَ خَلْ عَوُ

4 أَقْرَأِ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرَكِّبْهَا، وَأَصِلْ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتَهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا؛ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْ مَطْ عَ مِ الْمَطْعَمِ

سَ لَ طَ ةَ سَلْطَةُ

نَا دِ لُ نَادِلُ

صورة سلطة

صورة مطعم

صورة نادل



حَرْفُ النَّاءِ (ث)



- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ النَّاءِ (ث):



الْأَثَاثُ الْأَنِيْقُ



عَصِيْرًا مُشَلَّجًا

الْأَثَاثُ

مُشَلَّجًا

ث

ث

ث

1 أَتَأَمَّلُ الصُّوْرَ وَأُسَمِّيْهَا، وَالْفِظْ حَرْفَ النَّاءِ (ث) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:

مثلث



ثلاثة



ثلج



اصنع دائرة حول حرفِ الثاءِ (ث) في الكلماتِ الآتية:



2



أَثَلْتُ

أَثَانِ

ثَوْبٌ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الثَّاءِ (ث) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



كُثْبَانٌ

ثُ



ثِيَابٌ

ثِ



ثُعْبَانٌ

ثُ



ثَوْمٌ

ثَ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الثَّاءِ (ث) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:



ثِيْرَانٌ

ثِي



يَثْوِرُ

ثِ



تَمَنَّا

ثَا

5 أَقْرَأْ وَأَلَا حِظُّ الْفَرْقِ فِي نُطْقِ حَرْفِ النَّاءِ (ث):

ثِيَابٌ	ثُعْبَانٌ	ثَوَمٌ
↕	↕	↕
ثِيرَانٌ	ثَنُورٌ	ثِمَالٌ

6 أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ث، ث، ث، ث):



ثُعْبَانٌ.



ثَمَارٌ....



كَمَثٌ...رى



ثُعَلَبٌ...

7 أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ر	ي	ث	ك	ب	س
---	---	---	---	---	---

كثير

- كثير.

يسكب

- سيرك

8 أَكْتُبُ حَرْفَ النَّاءِ (ث) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

	
ث	ث
ث	ث
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

يَتَزَلَّجُ هَيْشَمٌ عَلَى الشَّلْجِ.



- مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ، اُكْتُبْ جُمْلًا، أَصِفْ فِيهَا مَا أَقَوْمُ بِهِ عِنْدَمَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَطْعَمِ.



أدفع المال عند الكاشير



أذهب لأخذ الطعام



أجلس على المائدة لأتناول الطعام



مُتَحَفُ قَطَرَ الْوَطَنِيِّ



زُرْنَا الْمُتَحَفَ يَوْمَ أَمْسٍ، رَأَيْنَا السُّفْنَ الشَّرَاعِيَّةَ الْقَدِيمَةَ الَّتِي اشْتَهَرَتْ
بِهَا قَطَرُ فِي التِّجَارَةِ وَصَيْدِ الْأَسْمَاكِ وَاللُّؤْلُؤِ، أَعْجَبَتْنَا الْمُجَوْهَرَاتُ
الذَّهَبِيَّةُ الْجَمِيلَةُ. وَقَبْلَ أَنْ نَغَادِرَ تَذَوَّقْنَا الطَّعَامَ الشَّعْبِيَّ اللَّذِيذَ.

1 أَجِيبْ شَفَوِيًّا:

- إِذَا كَانَ الْيَوْمُ هُوَ الثَّلَاثَاءُ، فَنَفِي أَيِّ يَوْمٍ زَارَ الطَّلَبَةُ الْمُتَحَفَ؟
 - مَاذَا رَأَى الطَّلَبَةُ فِي الْمُتَحَفِ؟
 - لِمَاذَا يَشْعُرُ حَمْدٌ بِالْفَخْرِ؟
- لأنه تناول الطعام الشعبي اللذيذ

2 أَكْمِلِ الْفَرَاغَ:

- رَأَى الطَّلَبَةُ السُّفْنَ الشَّرَاعِيَّةِ
- تَذَوَّقَ الطَّلَبَةُ الطَّعَامَ الشَّعْبِي

3 أَقْرَأِ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلْهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



زُرْنَا الْمُتَحَفَ يَوْمَ أَمْسٍ.

أَعْجَبَتْنَا الْمُجَوَهَرَاتُ الذَّهَبِيَّةُ.

رَأَيْنَا السُّفْنَ الشَّرَاعِيَّةَ الْقَدِيمَةَ.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُثَابِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

رُزْنَا الْمُتَحَفَّ يَوْمَ أَمْسٍ	أَمْسٍ
رَأَيْنَا السُّفْنَ الشَّرَاعِيَّةَ الْقَدِيمَةَ.	السُّفْنَ
أَعْجَبَتْنَا الْمَجَوْهَرَاتُ الذَّهَبِيَّةُ.	الْمَجَوْهَرَاتُ
أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.	فَخُورٌ

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

اللُّؤْلُؤُ	اللُّؤْلُؤُ	اللُّؤْلُؤُ	اللُّؤْلُؤُ
تَصْنَعُ	تَصْنَعُ	تَصْنَعُ	تَصْنَعُ
صَيْدٌ	صَيْدٌ	قَيْدٌ	صَيْدٌ

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ:

رُزْنَا الْمُتَحَفَّ يَوْمَ أَمْسٍ.	أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.
أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.	تَذَوَّقْنَا الطَّعَامَ الشَّعْبِيَّ اللَّذِيذَ.

7 أقرأ الجملة الآتية، ثم أضع ○ حول كل كلمة:

أَعْجَبَتْنَا لَمْجَوْهَرَاتُ الذَّهَبِ الْجَمِيلَةِ.

8 أقرأ الكلمات الملوّنة:

رَأَيْنَا السُّفْنَ الشَّرَاعِيَّةَ الْقَدِيمَةَ.	تَذَوَّقْنَا الطَّعَامَ الشَّعْبِيَّ اللَّذِيذَ.
--	---

9 أقرأ الجملتين، ثم أكوّن شقويًا جميلًا على النمط نفسه:

أنا فخورٌ بما تصنعُ بلادي. أنا فخورةٌ بما تصنعُ بلادي.

أنا سعيد في هذه البلاد أنا سعيدة في هذه البلاد

10 أكمل على النمط نفسه:

- فخور، شكور، بخور

- قطر، سحر، مطر

11

أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ:

ذَهَبَتْ

الرَّحْلَةُ

ذَهَبَ

الطَّالِبُ

- ذَهَبَ الْوَلَدُ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

- ذَهَبَتِ الْبِنْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ.

- الطَّالِبُ ذَكِيٌّ.

- الرَّحْلَةُ مُمْتَعَةٌ.

التحليل والتركيب



1 أُرَدِّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نَظْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ؛ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

		الْأَسْمَاكُ
فَخُورٌ	أَعْجَبَتْنَا	قَطَرٌ
صَيْدٍ	نُغَادِرُ	تَصْنَعُ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ؛ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْقَدِيمَةُ اَلْ قَ دِي مَ لَ

فَخُورٌ فَ... خُو... رْ...

زُرْنَا زُ... رْنَا

3 أُرَكِّبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:

رَأَيْنَا رَ أَيْ حَدْ

نا [] حَلْنَا

4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُرَكِّبُهَا، وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا؛ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مُجَوِّهَاتٌ رَ اتُّ هَ جَوُّ مُدُّ

الْمُتَّحِفُ فَ حَ مُدُّ أَلُ

صَيْدٍ دِ صَيْدٍ

صَفْحَةٌ 225 / 194



حَرْفُ الْفَاءِ (ف)



- أَقْرَأْ، وَأُلاحِظْ حَرْفَ الْفَاءِ (ف):



أَنَا فَخُورٌ بِمَا تَصْنَعُ بِلَادِي.

زُرْنَا الْمُتَحَفَ يَوْمَ آمْسٍ.



1 أَنَا أَمَلُ الصُّورَ وَأَسْمِيهَا، وَالْفِظْ حَرْفَ الْفَاءِ (ف) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



2 أَصْعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْفَاءِ (ف) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



3 أَلِفْظُ حَرْفِ الْفَاءِ (ف) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:

			
إِفْطَارٌ	حَافِلَةٌ	فُسْتَقٌ	فَأَرْ
فَ	فِ	فُ	فَ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الْفَاءِ (ف) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
فَيْلٌ	عُصْفُورٌ	فَارِغٌ
فِي	فُو	فَا

5 أَقْرَأْ، وَأَلْحِظِ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْفَاءِ (ف):

حَافِلَةٌ	فُسْتَقٌ	فَأَرْ
↕	↕	↕
فَيْلٌ	عُصْفُورٌ	فَارِغٌ

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (فَ، فُ، فٌ، فِ):



7 أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ح	ا	ت	م	ر	ف
---	---	---	---	---	---

..... مَرَحٌ

- فَرَحٌ

..... رُمَحٌ

فَمٌّ

8 أَكْتُبُ حَرْفَ الْفَاءِ (ف) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:



ف

ف

ف

ف

.....

.....

.....

.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

رَكِبَ الْأَطْفَالُ الْحَافِلَةَ.

الإملاء



أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَّةَ، وأُعيدُ كِتَابَتَهَا في دَفْترِي:

أنا فخورٌ بما تصنعُ بلادي.



جَمَعَتْنَا الْمُعَلِّمَةَ، وَأَخْبَرْتَنَا أَنَّهَا سَتُعَلِّمُنَا لُعْبَةً قَدِيمَةً، كَانَتْ تَلْعَبُهَا فِي
الْمَاضِي، ثُمَّ قَالَتْ:

ارْثُمُوا سِتَّةَ (6) مُرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.

ارْثُمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ.

اقْفِزُوا فَوْقَ الْمُرَبَّعَاتِ عَلَى سَاقٍ وَاحِدَةٍ.

ادْفَعُوا الْحَجَرَ مِنْ مَتْنِ أَحَدٍ إِلَى آخَرٍ حَتَّى تَصِلَهُ إِلَى الْمُنَاقَةِ.

- مَنْ كَانَ يَلْعَبُ هَذِهِ اللَّعْبَةَ؟ المعلمه كانت تلعبها في الماضي
- كَمْ مُرَبَّعًا نَرَسُمُ فِي هَذِهِ اللَّعْبَةِ؟ {6} مربعات
- كَيْفَ نَقْفِرُ فِي هَذِهِ اللَّعْبَةِ؟ فوق المربعات على ساق واحدة
- هَلْ نَعْرِفُ اللَّعْبَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا الطَّالِبَاتُ؟ ما اسمها؟

2 أَكْمِلُ الْفَرَاغَ:

- فِي هَذِهِ اللَّعْبَةِ نَرْمِي الْحَجَرَ فِي المربع
- نَدْفَعُ الْحَجَرَ حَتَّى نَصِلَ للنهاية

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



ارْمُوا سِتَّةَ (6) مُرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.



ارْمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ.



ادْفَعُوا الْحَجَرَ مِنْ مُرَبَّعٍ إِلَى آخَرَ.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةِ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

أَخْبَرْتَنَا	أَخْبَرْتَنَا أَنَّهَا سَتُعَلِّمُنَا لُغَةً قَدِيمَةً.
سِتَّةَ	ارْشُمُوا سِتَّةَ مَرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.
الْمُرَبَّعَاتِ	اقْفِرُوا فَوْقَ الْمُرَبَّعَاتِ عَلَى سَاقٍ وَاحِدَةٍ
الْحَجَرَ	ادْفَعُوا الْحَجَرَ مِنْ مُرَبَّعٍ إِلَى آخَرَ.

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الْحَجَرَ	الشَّجَرَ	الْحَجَرَ	الْحَجَرَ
القَاضِي	الْمَاضِي	الْمَاضِي	الْمَاضِي
ادْفَعُوا	ادْفَعُوا	ادْفَعُوا	ارْفَعُوا

6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَصِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتِمَّائَتَيْنِ:

كَانَتْ تَلْعَبُهَا فِي الْمَاضِي.	ارْشُمُوا سِتَّةَ (6) مَرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.
ارْشُمُوا سِتَّةَ (6) مَرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.	ارْشُمُوا الْحَجَرَ فِي الْمُرَبَّعِ.
كَانَتْ تَلْعَبُهَا فِي الْمَاضِي.	كَانَتْ تَلْعَبُهَا فِي الْمَاضِي.

7 أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعُ ○ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

اففروا فوق المربعات على ساق واحدة.

8 أقرأ الكلمات المخطوط تَحْتَهَا، وَأَنْتِبُهُ لِلْفِطْرِ الحَرْفِ المُلَوَّنِ:

سَتُعَلِّمُنَا لَعِبَةً قَدِيمَةً كَانَتْ تَلْعَبُهَا فِي المَاضِي.

9 أقرأ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفِوِيًّا جَمَلًا عَلَى النَّمْطِ نَفْسِهِ:

اففروا فوق المربعات.



اختبئوا خلف الشجيرات

10 أختارُ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ لِإِتْمَامِ الجُمْلَةِ:

خَلْفَ

أَمَامَ

تَحْتَ

فَوْقَ

- اخْتَبَأَتْ فَاطِمَةُ خَلْفَ الشَّجَرَةِ.

- جَلَسْتُ تَحْتَ المِظْلَةِ.

- وَضَعْتُ كِتَابِي 203 / 225

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

 لُعْبَةٌ	 جَمَعْتُنَا	
أَخْبَرْتُنَا	وَاحِدَةٍ	سَاقٍ
الْحَجَرِ	أَرْمُوا	قَدِيمَةً




2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

وَاحِدَةٍ	وَ	حِ	دَ	ةٍ
الماضي	أَلْ	مَا	ضِي	
فَوْقَ	فَوْ	قَ		

3 أَرْكِبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:

أَدَّعُوا	←	ف	←	أَدَّ
عُوا				أَرَّ
أَرَّعُوا				

4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكِبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

  	حَ	جَ	رَ	حَجَرٌ
	أَرَّ	ضَّ	أَرْضٌ	
	سَاقٌ	قَ	سَاقٌ	

Red arrows connect the images to the words: Grass to حَجَرٌ, Person running to أَرْضٌ, and Rock to سَاقٌ.



حَرْفُ الضَّادِ (ض)



- أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ الضَّادِ (ض):



ارْشُمُوا سِتَّةَ (6) مُرَبَّعَاتٍ عَلَى الْأَرْضِ.



كَانَتْ تَلْعَبُهَا فِي الْمَاضِي.

الأَرْضِ

ض

ض

ض

الْمَاضِي

1 أَتأملُ الصُّورَ، وَأُسَمِّيها، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الضَّادِ (ض) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



بيض



أخضر



ضفدع

2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الضَّادِ (ض) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



أَرْضِ



رَكَضَ



صَفَحَ



ضَبَعَ

3 أَلِفْظُ حَرْفِ الضَّادِ (ض) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:

			
مِضْرَبٌ	ضُرْسٌ	ضُيُوفٌ	ضَوْءٌ
ضٍ	ضٍ	ضٍ	ضٍ

4 أَلِفْظُ حَرْفِ الضَّادِ (ض) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
القَاضِي	وُضُوءٌ	ضَابِطٌ
ضي	ضو	ضا

5 أَقْرَأْ، وَأَلْحِظْ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ حَرْفِ الضَّادِ (ض):

ضُرْسٌ	ضُيُوفٌ	ضَوْءٌ
↕		↕

6 أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (ض، ض، ض، ض):



خَضِرَاوَاتٌ



ضَبَّاطٌ



ضِفْدَعٌ



مِنْصَدَّةٌ

7 أَسْمِي الصُّورَ الْآتِيَةَ وَأَصِلُهَا مَعَ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:



دُبٌّ



ضَوْءٌ



ضَبٌّ

ض

ظ

د



ظَرْفٌ



ضَرْسٌ



ظَفَرٌ

8 أَكْتُبُ حَرْفَ الضَّادِ (ض) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:

ض	ض
ض	ض
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

سَاعَدَتِ الْمُمْرِضَةُ الْمَرِيضَ.



أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ لِأَرْتَبَ التَّعْلِيمَاتِ الْخَاصَّةَ بِلُغَةِ الْغَمِيزَةِ " الْخُشْيَةِ "

أَمْسِكْ أَصْدِقَاءَكَ عِنْدَمَا تَجِدُهُمْ.

أَغْمِضْ عَيْنَيْكَ وَعُدَّ حَتَّى الثَّلَاثِينَ (30). ابْحَثْ عَنْ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْتَبِينَ.

أَغْمِضْ عَيْنَكَ وَعُدَّ حَتَّى الثَّلَاثِينَ {30}



أَبْحَثْ عَنْ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْتَبِينَ



أَمْسِكْ أَصْدِقَائَكَ عِنْدَمَا تَجِدُهُمْ





ارْتَدَى غَانِمٌ مَلَابِسَهُ الْجَمِيلَةَ وَالنَّظِيفَةَ، وَتَوَجَّهَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى مُصَلَّى
الْعِيدِ.

سَلَّمَ غَانِمٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ وَالْجِيرَانِ، وَقَالَ: عِيدُكُمْ مُبَارَكٌ، كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ
بِخَيْرٍ.

جَمَعَ غَانِمٌ مِنْ عِيدِيَّتِهِ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ وَاشْتَرَى قِصَصًا يَقْرُؤُهَا فِي وَقْتِ

1 أجيب شفويًا:

- إلى أين ذهب غانم مع والده؟ إلى مصلى العيد
- من رأى هناك؟ أصدقائه والجيران
- ماذا فعل غانم بعيدته؟ اشترى قصصا يقرأها في وقت الفراغ
- ماذا تفعل بعيدتك؟ اشترى ألعاب

2 أكمل الفراغ:

- قال غانم: عيدكم مبارك
- اشترى غانم قصصا

3 أقرأ الجمل، ثم أصلها بالصورة المناسبة:



توجه مع والده إلى مصلى العيد.

ارتدى غانم ملابس جميلة والنظيفة.

اشترى قصصا يقرأها في وقت الفراغ.

4 أَلْفِظُ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ أَضَعْ ٥ حَوْلَ الْكَلِمَةِ
الْمُمَاثِلَةَ لَهَا فِي الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

سَلَّمَ	سَلَّمَ غَانِمٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ وَالْجِيرَانِ.
عَامٍ	كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ.
عِيدِيَّتِهِ	جَمَعَ غَانِمٌ مِنْ عِيدِيَّتِهِ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ.
مَلَابِسَهُ	ارْتَدَى غَانِمٌ مَلَابِسَهُ الْجَمِيلَةَ وَالنَّظِيفَةَ.

5 أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَضَعْ ٥ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ:

الْعِيدِ	الْعِيدِ	الْعَبْدِ	الْعِيدِ
غَانِمٌ	غَانِمٌ	غَانِمٌ	غَانِمٌ
الْجِيرَانِ	الْجِيرَانِ	الْجِيرَانِ	الْجِيرَانِ

6 أقرأ الجمل، وأصل الجملتين المتماثلتين:

اشترى قصصاً يقرأها في وقت الفراغ.	سَلَّمَ غانِمٌ على أصدقائه والجيران.
تَوَجَّهَ مع والده إلى مُصَلَّى العيد.	اشترى قصصاً يقرأها في وقت الفراغ.
سَلَّمَ غانِمٌ على أصدقائه والجيران.	تَوَجَّهَ مع والده إلى مُصَلَّى العيد.

7 أقرأ العبارة الآتية، ثم أضع ○ حول كل كلمة:

ارتدى غانِمٌ ملابسَه الجميلة والنظيفة.

8 أقرأ الكلمات الملوّنة:

عيدكم مبارك.	وتَوَجَّهَ مع والده إلى مُصَلَّى العيد.
--------------	---

9 أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ، ثُمَّ أَكُونُ شَفَوِيًّا عِبَارَاتٍ عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ:

سَلَّمَ غَانِمٌ عَلَى أَصْدِقَائِهِ وَالْجِيرَانِ.



لعب غانم مع اخته وهو فرحان

10 اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

غَدًا

سِتُّ

نَعَمْ

- مَتَى سَنَزُورُ بَيْتَ الْجَدِّ؟

غدا ، سَنَزُورُ بَيْتَ الْجَدِّ.

- هَلْ تُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ؟

نعم ، أُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ.

- كَمْ حِصَّةً فِي جَدْوَلِكَ الْيَوْمِيِّ؟

ست. حِصَصٍ فِي جَدْوَلِي الْيَوْمِيِّ.

التَّحْلِيلُ وَالتَّرْكِيبُ



1 أَرَدُّدُ الْكَلِمَاتِ بَعْدَ الْمُعَلِّمِ، وَأَرْفَعُ أَصْبَعًا مَعَ نُطْقِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

عام	العيد
الْجِيرَانِ	وَالِدِهِ
اشْتَرَى	جَمَعَ
غَانِمٌ	مُبَارَكٌ

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَحْلِلُهَا إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الفَرَاغِ	أَلْ	فَ	رَا	غِ
الْجِيرَانِ	أَلْ	جِيرَا	رَا	نِ
أَصْدِقَائِهِ	أَصْ	دَقَا	دِ	هْ

3 أَرْكُبُ الْمَقَاطِعَ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ النَّاتِجَةَ:



4 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْكُبُهَا وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي قَرَأْتُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

قِصَصًا	صَا	صَد	قَا
الْمَالُ	لِ	مَا	الْ
مَلَابِسُهُ	هَ	سَ	بَ







- أَقْرَأْ، وَأُلَاحِظْ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ):



جَمَعَ غَانِمٌ مِنْ عِيدِيَّتِهِ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ.

مَبْلَغًا غ



ارْتَدَى غَانِمٌ مَلَابِسَهُ.

غَانِمٌ غ



الْفَرَاغِ غ

اشْتَرَى قِصَصًا يَقْرُؤُهَا فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ.



الْمَبْلَغِ غ

عَدَّ غَانِمٌ الْمَبْلَغَ.



1 أَنَامِلُ الصُّورَ، وَأُسَمِّيْهَا، وَأَلْفِظُ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ) بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:



صمغ



غيمه



غزاله

2 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْغَيْنِ (غ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



فَارِغٌ



مَبْلُغٌ



يَغْسِلُ



غَوَاصَةٌ

3 أَلْفِظُ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ، وَمَعَ السُّكُونِ:



مِغْنَاتِيْسٌ

غَ



غِطَاءٌ

غَ



غُرَابٌ

غَ



غَسَّالَةٌ

غَ



4 أَلْفِظْ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ) مَعَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ:

		
صَغِيرٌ	غُورِيلاً	غَابَةً
غِي	غُو	غَا

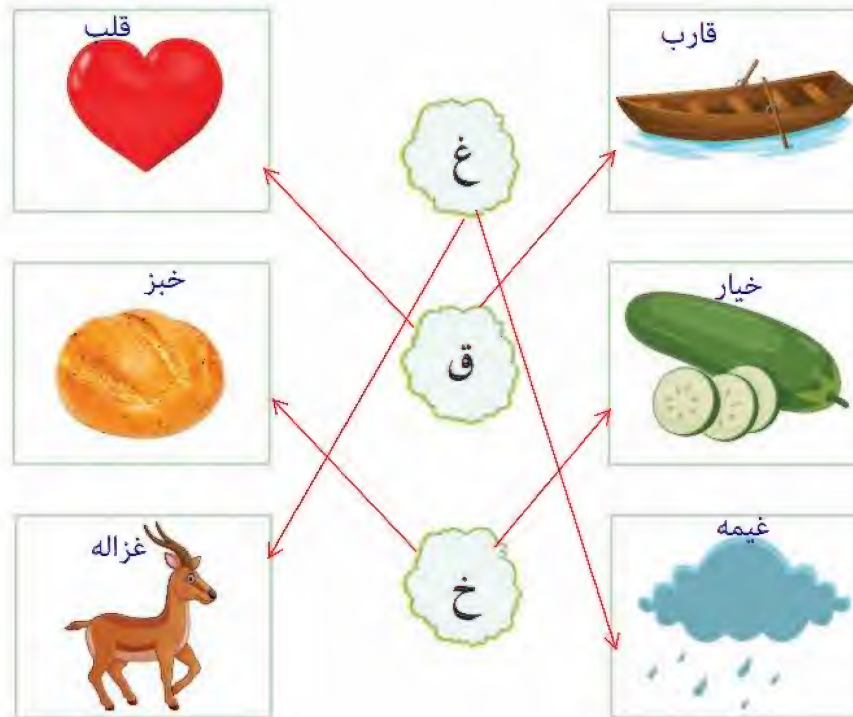
5 أَقْرَأْ، وَأَلَا حِظُّ الْفَرْقِ فِي نُطْقِ حَرْفِ الْغَيْنِ (غ):

غِطَاءٌ	غُرَابٌ	غَسَّالَةٌ
↕	↕	↕
صَغِيرٌ	غُورِيلاً	غَابَةً

6 أَكْمِلْ الْكَلِمَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا (غ، غُ، غَا، غُو):

			
بَسَغًا	يَحْمِلُ	يَحْمِلُ	غَيْمَةً

7 أَسْمِي الصُّوَرِ الْآتِيَةَ وَأَصِلْهَا مَعَ الصَّوْتِ الْأَوَّلِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:



8 أَكْتُبُ حَرْفَ الْغَيْنِ (غ) كَمَا تَعَلَّمْتُهُ بِأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةِ:


غ	غ	غ	غ
غ	غ	غ	غ
.....
.....

9 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

رَأَيْتُ غَزَالَآ فِي الْغَابَةِ

الإِملاءُ



أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي دُفْتَرِي: 

يَقْرَأُ غَانِمٌ الْقِصَصَ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ.



اكتب الجملة الآتية بخط جميل وواضح، من الأسفل إلى الأعلى:

كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

- 3

- 2

كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

- 1

ملاحظات المعلم:

النَّشِيدُ

العِيدُ

أَطَلَّ الْعِيدُ فَرَحَانَا صَحَوَكَ الثَّغَرِ نَشْوَانَا
وَزُرْتُ الْجَدَّ وَالْعَمَّةَ وَأَهْلًا ثَمَّ خِلَانَا
مَعَ الْأَصْحَابِ فِي لَهْوٍ سُرُورُ الْعِيدِ حَيَانَا

